



Муниципальное дошкольное образование учреждение  
«Детский сад №4 «Буратино»  
Тутаевского муниципального района

Согласовано  
Председатель УС  
Плотникова Е.Е.  
 2019г.



Утверждаю  
Заведующий МДОУ №4 «Буратино»  
Горбунова Э.С.  
 2019г.

Принято на расширенном  
Педагогическом совете  
Протокол № от

**Адаптированная основная образовательная  
программа для детей с ЗПР группы  
компенсирующей направленности**

Тутаев, 2019г.

## **СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ**

### **ВВЕДЕНИЕ**

#### **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1. Пояснительная записка
  - 1.1. Цели и задачи реализации Программы
  - 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
  - 1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития 5 – 7 лет.
2. Планируемые результаты освоения Программы

#### **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития образования детей
  - 1.1. Социально-коммуникативное развитие
  - 1.2. Познавательное развитие
  - 1.3. Речевое развитие
  - 1.4. Художественно-эстетическое развитие
  - 1.5. Физическое развитие
2. Тематическое планирование
  - 2.1. Комплексно – тематическое планирование
3. Перспективно – тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности по направлениям развития и образования дошкольников с ЗПР (5 – 6 лет) и (6 – 7 лет)
  - 3.1. Перспективно – тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в старшей группе для детей с ЗПР. Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира и развитие речи)
  - 3.2 Перспективно - тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в старшей группе для детей с ЗПР. Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)
  - 3.3 Перспективно - тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в старшей группе для детей с ЗПР. Речевое развитие (Восприятие художественной литературы)
  - 3.4 Перспективно - тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в старшей группе для детей с ЗПР. Художественно – эстетическое развитие (Лепка)
  - 3.5 Перспективно - тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в старшей группе для детей с ЗПР. Художественно – эстетическое развитие (Рисование)
  - 3.6 Перспективно - тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в старшей группе для детей с ЗПР. Художественно – эстетическое развитие (Аппликация)
  - 3.7 Перспективно - тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в старшей группе для детей с ЗПР. (Физическое развитие)
4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

1. Организация жизнедеятельности детей с ЗПР
2. Режим дня
3. Планирование непосредственно образовательной деятельности на неделю
4. Сетка непосредственно образовательной деятельности на 2019 – 2020 уч. год
5. Создание и обновление предметно-развивающей среды.
6. Организация культурно - досуговой деятельности детей
7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников
8. План работы с родителями в группе для детей с ЗПР на 2019 – 2020 учебный год
9. Материально-технические условия реализации Программы, методические материалы и средства обучения и воспитания
  - 9.1. Проверенный перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды
  - 9.2. Диагностика

## **ВВЕДЕНИЕ**

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование России приобрело статус первого уровня общего образования. Отношения в сфере дошкольного образования при реализации образовательных программ регулируются теперь на основании Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

При разработке Рабочей программы учитывались также современные тенденции развития образования и получили отражение следующие ключевые положения стратегии образования для устойчивого развития:

- формирование у ребенка новой системы ценностей, нового взгляда на окружающий мир как среду обитания человека;
- реализация на практике основных направлений образования для устойчивого развития (экологического, экономического и социального);
- активное использование в работе с детьми их собственного опыта (бытового, культурного, социального, нравственного);
- развитие детской инициативы, самостоятельности, познавательной мотивации;
- формирование умения учиться и самостоятельно добывать информацию;
- интегрированное содержание работы с детьми;
- партнерские взаимоотношения детей и взрослых;
- соблюдение прав ребенка, в том числе права на игру, на здоровую безопасную и комфортную окружающую среду;
- доступность качественного образования;
- активное вовлечение ребенка в социум.

- обеспечение равных стартовых возможностей для развития ребёнка с ОВЗ

Основными особенностями АООП являются то, что данная программа имеет:

- коррекционно – развивающую направленность, определяющую условия развивающего взаимодействия и саморазвития всех участников образовательных отношений: педагогов, детей и их родителей;
- здоровьесберегающую направленность, с учётом объединения образовательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольного образования.

Рабочая программа – программа открытого типа, расширяющая возможности педагогов в использовании содержания, методического обеспечения, образовательных технологий с учетом реальной ситуации в дошкольной образовательной организации и особенностей развития детей.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Своевременная организация коррекционного воздействия является основным фактором, обуславливающим социальную адаптацию и реабилитацию ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

АООП для детей группы компенсирующей направленности с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития) является нормативно - управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержание, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного и коррекционного процесса в МДОУ. Программа представляет собой модель процесса воспитания, обучения и коррекции детей, имеющих задержку психического развития, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Законом Российской Федерации от 10.07.1992 № 3266-1 «Об образовании»;
- Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2009 № 666;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении ФГОС ДО» зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 №30384
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»»
- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2007 № 03-1213 «О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»;
- Положением о лицензировании образовательной деятельности, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 31.03.2009 № 277;
- «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении»;
- «Конвенцией о правах ребенка» и разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

К настоящему времени разработаны специальные (коррекционные) образовательные программы для дошкольников, имеющих различные отклонения в развитии, которые реализуются в учреждениях компенсирующего и комбинированного видов. При этом отсутствуют программно-методические материалы, раскрывающие содержание коррекционно-педагогического процесса с названной категорией детей в общеобразовательных учреждениях.

Основой для разработки данной учебной программы явились: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, Москва: Мозаика – Синтез, 2012, «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под редакцией С.Г. Шевченко, Москва: Школьная пресса, 2004; «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения.» Программно – методическое пособие. / Под общей редакцией Т. Г. Неретиной. – М.: Баласс, Изд. Дом РАО, 2004., «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» под редакцией Л. Баряевой, Е. А. Логиновой, СПб, 2010 г., «Система коррекционно-воспитательной и образовательной работы с дошкольниками с задержкой психического развития 3-7 лет (программно- методический материал, разработанный авторским коллективом ДОУ и утверждённый на заседании педагогического совета ДОУ от 29.05. 2007).

**Программа построена** на теоретико - методологических подходах к проблеме развития психики ребенка на теоретико – методологических, подходах к проблеме развития психики ребенка: качественный подход (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже); генетический подход (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже); возрастной подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже); культурно-исторический подход (Л.С.Выготский); личностный подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец); дети с задержкой психического развития (У.В Ульenkова); ступеньки развития (Борякова Н.Ю.); основы дефектологии (Л.С.Выготский).

## 1.1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### **Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Наполняемость группы – 10 человек, направленных ПМПК и преимущественно имеющих заключение – задержка психического развития.

Группу компенсирующей направленности МДОУ "Детский сад №4 "Буратино" также посещают дети с ОВЗ со сложной структурой дефекта (РАС, УО).

Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности — вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменению в становлении личности. Наличие вторичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития. Каждая категория детей с различными психическими, физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой, которые необходимо учитывать при определении коррекционной работы с ними в интеграционном образовательном пространстве.

В структуре отклоняющегося развития отмечаются как признаки органического нарушения центральной нервной системы, так и признаки ее функциональной незрелости. Состояние детей часто осложнено невротическими расстройствами, такими как синдром моторной возбудимости, нарушение активного внимания, эмоциональные расстройства и др.

Учитывая диагнозы детей, заключение ПМПК, результаты дефектологического обследования, работа строится с учетом структуры отклоняющегося развития, уровня актуального развития и состояния здоровья каждого воспитанника.

**Цель программы:** создание образовательно-коррекционного пространства, направленного на максимально возможную коррекцию психических процессов, обеспечение равных стартовых возможностей для детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Программа коррекционной работы на ступени дошкольного образования сформирована для контингента детей с ЗПР, обучающихся в группе компенсирующей направленности МДОУ «Детский сад № 4 «Буратино»

**В процессе коррекционно – развивающего обучения детей с ЗПР решаются следующие задачи:**

- обеспечить ребенку с ЗПР равные возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;
- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья ребенка, в том числе его эмоционального благополучия;
- осуществить коррекцию негативных тенденций развития;
- стимулировать и обогащать развитие во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой);
- проводить профилактику вторичных отклонений в развитии и обучении
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательной программы;
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные,

физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;

- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ.

## 1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

*В основу программы положены ведущие методологические принципы современной возрастной и специальной педагогики и психологии:*

1. Принцип единства диагностики и коррекции - определение методов коррекции с учетом диагностических данных.
2. Безусловное принятие ребенка со всеми его индивидуальными чертами характера и особенностями личности.
3. Принцип динамического изучения – определение зон актуального и ближайшего развития.
4. Принцип качественного анализа результатов обследования – определения уровня психического развития каждого ребёнка.
5. Принцип компенсации - опора на сохранные, более развитые психические процессы.
6. Принцип системности, комплексности и последовательности в подаче материала - опора на разные уровни организации психических процессов.
7. Принцип дифференцированного подхода к развитию и обучению детей в зависимости от состояния их соматического и нервно-психического здоровья;
8. Соблюдение необходимых условий для развития личности ребенка: создание комфортной ситуации, поддержание положительного эмоционального фона.
9. Принцип модификации учебных планов и программ, перераспределение учебного материала и изменение темпа его прохождения с учетом уровня развития ребенка и его познавательных способностей;
10. Принцип интеграции образовательных направлений развития и образования детей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников с ЗПР;
11. Принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
12. Принцип психологической комфортности. Взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи.
13. Принцип деятельности. Основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса.
14. Принцип минимакса. Создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития – в своем темпе, на уровне своего возможного максимума.
15. Принцип творчества. Образовательный процесс ориентирован на развитие творческих возможностей ребёнка.
16. Принцип вариативности. Детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действия и др.
17. Принцип непрерывности. Обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Реализация этих принципов позволяет определить основные способы решения проблем при работе с детьми, осуществлять планирование и прогнозирование деятельности.



### 1.3 ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ 5-7 ЛЕТ

Изучение детей с ЗПР началось сравнительно недавно – в конце 50-х годов двадцатого столетия. Ряд исследователей (Т.А. Власова, М.С.Певзнер, К.С.Лебединская, В.И.Лубовский) выявили среди неуспевающих учащихся, неуспеваемость и особенности поведения которых часто давали основание считать их умственно отсталыми. Эти дети были объединены в особую категорию.

Среди детей дошкольного возраста выделяют такую группу, которая по своему психофизическому развитию незначительно отстает от своих сверстников. Таких детей до установления точного диагноза относят к детям с особыми образовательными потребностями, а именно к категории детей с задержкой психического развития.

**Задержка психического развития** – это пограничная форма интеллектуальной недостаточности, личная незрелость, негрубое нарушение познавательной сферы, синдром временного отставания психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоциональных, волевых). Это не клиническая форма, а *замедленный темп развития*.

ЗПР является одной из наиболее распространенных форм психической патологии детского возраста.

Термин «задержка» подчеркивает временной и вместе с тем временный характер самого отставания, которое преодолевается с возрастом. Эти дети не готовы к началу школьного обучения по своим знаниям и навыкам, личностной незрелости, поведению.

**Среди причин ЗПР выделяют следующие:**

- слабовыраженные органические повреждения головного мозга, врожденные или возникшие во внутриутробном состоянии, при родовом или раннем периоде жизни ребенка;
- генетически обусловленная недостаточность ЦНС ;
- интоксикации, инфекции, травмы, обменно-трофические расстройства;
- неблагоприятные социальные факторы (условия воспитания, дефицит внимания.)

Клинические и психологические исследования, проведенные Т.А. Власовой и, М. С. Певзнер, К. С. Лебединской и др. позволили выделить четыре генезисных типа задержки психического развития:

1. задержка психического развития конституционального происхождения.
2. Задержка психического развития соматогенного происхождения
3. задержка психического развития психогенного происхождения
4. задержка психического развития церебрально-органического происхождения.

Данная категория детей требует к себе особого внимания и особой системы работы как в условиях семьи, так и в условиях ДООУ.

Одним из наиболее важных и актуальных направлений работы с детьми с ЗПР является возможная коррекция недостатков развития ребенка, начиная с дошкольного возраста. Практический опыт работы педагогов дошкольных коррекционных образовательных учреждений показывает, что традиционные методы работы с дошкольниками не всегда эффективны и целесообразны при работе с детьми с нарушениями психического развития.

#### *Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития*

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Эти явления могут серьезно тормозить эффективность развития и обучения ребенка. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с

возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона, многие стороны объекта воспринимаются ими искаженно. Особенно наглядно недоразвитие восприятия проявляется при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов (И. И. Мамайчук, 1978).

У детей с другими формами ЗПР выраженного недоразвития сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако в отличие от здоровых сверстников у них наблюдаются выраженные эмоционально-волевые недостатки, снижение познавательной активности, недостаточность произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, при выделении существенных признаков, их абстрагировании от несущественных, при переключении с одного признака классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простейшие умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм).

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне словесно-логической памяти, отрицательно сказывается на усвоении информации.

Недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и распределения внимания, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как саморегуляция, что сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

К моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Эмоциональная сфера у 5-7-летних детей с ЗПР подчиняется общим законам психического развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако, сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально – волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Они не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. Недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т.о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи носит системный характер и проявляется, как правило, в задержке формирования, а в сложных случаях, в отсутствии фразовой речи, в ограниченности словарного запаса, в аграмматизмах, в неправильном произношении, затруднениях в построении связных высказываний. Недостатки семантической стороны проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

***Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:***

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности осознания звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой.

Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным

специализированным формам поведения. В старшем дошкольном возрасте более отчетливо проявляется форма задержки психического развития. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной формами ЗПР наблюдаются выраженные нарушения поведения, которые проявляются в повышенной аффектации, в снижении навыков самоконтроля, в наличии патохарактерологических реакций.

Однако такие поведенческие особенности могут наблюдаться и у детей с ЗПР церебрально - органического генеза, хотя при этом варианте ЗПР у детей на первый план выступает недоразвитие познавательных процессов и речи.

Для дошкольников с ЗПР, особенно к концу дошкольного возраста, характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности. Кроме того, группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР, также посещают дети с педагогической запущенностью, у которых нет отклонений со стороны ЦНС, достаточно развиты познавательные способности, но возрастной потенциал психического развития не реализован, резко ограничен запас знаний и представлений об окружающем.

Отмечаются проблемы в формировании нравственно-этической сферы: страдает сфера социальных эмоций, дети не готовы к «эмоционально теплым» отношениям со сверстниками, могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения.

Следует отметить некоторые *особенности формирования двигательной сферы* детей с задержкой психического развития. У них не наблюдается тяжелых двигательных расстройств, однако, при более пристальном рассмотрении обнаруживается отставание в физическом развитии, несформированность техники в основных видах движений, недостаточность таких двигательных качеств как точность, выносливость, гибкость, ловкость, сила, координация. Особенно заметно несовершенство моторики рук, зрительно-моторной координации, что тормозит формирование у детей графомоторных навыков.

Выше перечисленные недостатки и особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к школьному обучению.

Важно уметь определить характер и степень выраженности перечисленных нарушений, которые препятствуют достижению целевых ориентиров дошкольного образования, заложенных в ФГОС ДО.

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров, представляющих собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры, представленные в Программе базируются на ФГОС ДО и одновременно учитывают ее отличительные особенности и приоритеты. Представленные в Программе целевые ориентиры помогут определиться, в каком направлении «вести»

развитие детей, как спроектировать индивидуальный образовательный маршрут каждого ребенка с задержкой психического развития. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей с задержкой психического развития дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **Целевые ориентиры как ценностные установки и векторы развития ребенка**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Может вариативно менять свои действия на пути достижения цели.
- Ребенок проявляет стремление к независимости, свободе, перестройке отношений с взрослыми (выбор движения, материала, места, партнеров, длительности деятельности и т.п.).
- Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
- В общении ребенка преобладает положительный эмоциональный фон; ребенок не проявляет необоснованной агрессии по отношению к окружающим и себе. В соответствующих ситуациях сопереживает сверстнику, герою литературного произведения, мультфильма.
- Ребенок стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; проявляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Может быть ведущим в диалоге с взрослым, даже малознакомым (задает вопросы, призывает к действию и т.п.).
- Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
- Ребенок проявляет способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки.
- У ребенка формируется культура поведения и уровень их взаимоотношений с детьми и взрослыми: умеет здороваться и прощаться, благодарить за услугу, называть взрослых по имени и отчеству, дружно играть, не обижать товарищей и т.д.
- У ребенка сформировано понимание, что он девочка или мальчик, а когда вырастет, будет женщиной или мужчиной, и эта принадлежность к полу не изменится в зависимости от ситуации или личных желаний ребенка.
- Ребенок владеет навыками безопасного поведения в подвижных и спортивных играх;
- Ребенок умеет пользоваться спортивным и садовым инвентарём с учётом правил безопасности;
- Ребенок знает правила безопасного поведения и передвижения в помещении, на улице и в транспорте.
- Ребенок активно участвует в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им;
- У ребенка развиваются навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.);
- У ребенка формируются приемы умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.
- Ребенок активно употребляет слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики,

разнообразные свойства и качества предметов; понимает и употребляет слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.

- Ребёнок проявляет любознательность, активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками во время игр; умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями из личного опыта.

- Ребенок проявляет интерес к литературе разных жанров, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Использует приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях); развивается мелкая моторика.

- Ребенок узнает и называет членов своей семьи. Ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети). Имеет первичные представления о некоторых профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель).

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

#### 1.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

*Сюжетно-ролевые игры.* В сюжетно-ролевых играх воспитатель побуждает детей действовать в соответствии с определенной ролью. Ролевое поведение детей усложняется, они начинают строить сюжеты с большим количеством персонажей, самостоятельно вести ролевые диалоги.

Расширение круга информации познавательного характера приводит к тому, что тематика детских игр включает уже не только бытовой опыт, но и сведения, полученные на различных занятиях, через просмотр телепередач и чтение художественной литературы.

Важным фактором развития и поддержки игры является деятельность воспитателя и родителей по привлечению детей к самостоятельному созданию и изменению предметной среды самодеятельной игры, что позволяет каждому ребенку в полной мере реализовать свою инициативу и личный опыт. В сюжетно-ролевой игре воспитатель развивает речевые, игровые, творческие и коммуникативные умения ребенка.

Система формирования игровых навыков и умений предполагает постоянное использование таких традиционных приемов, как объяснение, показ игровых действий, напоминание, наблюдение за играми детей, включение педагога в игру детей. Они постоянно присутствуют в арсенале педагога при работе с детьми младшего дошкольного возраста. Освоение детьми с ЗПР общественного опыта имеет значение при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка формируются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает ребенку с ЗПР возможность занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

#### *Игры-экспериментирования.*

В играх-экспериментированиях ребенок удовлетворяет потребности в активном освоении окружающего мира и общении со сверстниками. Наиболее доступными для детей с ЗПР являются игры с игрушками, побуждающими к экспериментированию; игры с природным материалом; социальные игры-экспериментирования с взрослыми и с другими детьми.

Игры-экспериментирования с природным материалом разнообразны, интересны для детей всех возрастов, но требуют особого внимания со стороны взрослых, задача которых состоит в том, чтобы создавать условия для одних игр и предостерегать от других, таящих опасность (например, игры с огнем).

*Режиссерские игры* – один из важнейших видов игровой деятельности дошкольника и в то же время одно из немногих средств, которое позволяет взрослому узнать, на какие социальные ценности ориентирован ребенок, что его волнует, чем он интересуется. Эта игра чаще всего индивидуальна; ребенок предпочитает, чтобы взрослый не наблюдал и не вмешивался в его игру. По ходу такой игры ребенок не берет на себя никакой роли, а наделяет ролевым значением кукол, фигурки зверей, предметы-заместители и разыгрывает с их участием сюжет, регулируя отношения действующих лиц как режиссер. Источником режиссерской игры являются разнообразные детские впечатления, наблюдения, а также сюжеты сказок, фильмов или мультфильмов.

Педагог оказывает педагогическую поддержку развитию режиссерской игры

В режиссерской игре, как и в самостоятельной сюжетно-ролевой игре, педагог способствует актуализации и закреплению знаний, полученных ребенком на занятиях, экскурсиях, в ходе просмотра мультфильмов и телепередач, при чтении художественной литературы, рассматривании картин и т. д.

Через режиссерскую игру педагог развивает у детей ряд важных качеств: актерские, режиссерские и зрительские умения.

#### *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности*

Очень важно сформировать у ребенка понимание, что он девочка или мальчик, а когда вырастет, будет женщиной или мужчиной, и эта принадлежность к полу не изменится в зависимости от ситуации или личных желаний ребенка. Поэтому среди методических приемов предлагаются наблюдения, рассматривание фотографий в динамике роста ребенка, беседы о том, кто есть кто и какой он. Многие вопросы формирования гендерной принадлежности реализуются в других темах, поэтому методические приемы иногда дублируются.

#### ***Развитие коммуникативных умений***

Необходимо научить детей устанавливать контакт с незнакомыми сверстниками, доброжелательно отвечать на вопросы, уметь налаживать эмоциональный контакт, вступать в речевое общение с удовольствием.

Правильные ответы должны вызывать одобрение, поддержку взрослого, в случае затруднения не стоит показывать ребенку, что он не справился, а просто следует дать правильный ответ.

Важные умения – научить ребенка слушать и понимать речь, отвечать на вопросы, при этом проявлять доброжелательность в общении, участвовать в разговоре по инициативе других, проявлять инициативу самому (вежливо обращаться как к взрослым, так и к детям).

Необходимо обращать внимание на характер общения ребенка с педагогом и другими детьми, инициативность, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его последовательно, умение слушать собеседника и понимать его, умение ясно выражать свои мысли, использовать разнообразные жесты, мимику, интонации и формулы речевого этикета. При этом надо обучать и невербальным средствам общения (жесты, мимику), использовать их с учетом коммуникативной ситуации, а также пользоваться словами речевого этикета в соответствии с ситуацией.

#### ***Формирование культуры безопасности***

В группе для детей с ЗПР непосредственно образовательная деятельность осуществляется преимущественно в форме образовательных ситуаций. Основной задачей их конструирования является организация систематизации и осмысления знаний и опыта, полученных детьми в процессе различных видов деятельности.

Дети с ЗПР могут оказаться в ситуациях, опасных для их жизни и здоровья. Реализуя программу, воспитатель может «проиграть» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентируя детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают соответствующие правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет его эмоциональное состояние.

Поскольку главными факторами формирования навыков безопасного поведения в 5-6 лет являются ознакомление детей с моделями культурного и безопасного осуществления различных видов деятельности и отработка выполнения правил в разных ситуациях, основной объем программных задач решается в ходе образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах.



Результатами наблюдений становятся обогащение представлений детей о безопасных способах осуществления различных видов деятельности, накопление социального, коммуникативного, исследовательского опыта.

Как и ранее, важнейшую роль в формировании основ культуры безопасности играет семья. Дети с ЗПР 5 – 7 лет еще не умеют анализировать ситуации, оценивать поведение других людей. В этот период родители являются непререкаемым авторитетом. Это определяет важность демонстрации ими моделей безопасного поведения, неукоснительного соблюдения правил, последовательности в требовании соблюдения правил детьми. Если родители не являются образцом безопасного поведения, эффективность работы педагогов по формированию основ культуры безопасности будет минимальна. Роль семьи определяется также тем, что дети с ЗПР 5 – 7 лет не обладают способностью переносить полученную в ходе просмотра мультфильмов, слушания сказок и рассказов информацию в реальные условия. Родители же имеют возможность формировать необходимые навыки на практике: знакомить с элементарными правилами поведения на улице, в транспорте, общественных местах, с правилами перехода автодорог, в соответствии с возрастными возможностями формировать навыки безопасного использования предметов быта.

### ***Приобщение к труду***

Основной целью трудового воспитания в дошкольном возрасте является формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:** обучение детей с ЗПР элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами.

Работа по трудовому воспитанию включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей: воспитание уважения к труду;
- формирование умения называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
  - формирование умения ухаживать за растениями, животными;
  - формирование навыков ручного труда (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумага, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
  - привлечение к участию в изготовлении коллективных работ; информирование умения использовать поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ЗПР учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ЗПР осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

## **1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

### ***Формирование целостной картины мира***

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результатов деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

**Цель раздела:** формировать познавательные процессы и способы умственной деятельности; расширять представления детей об окружающем мире; помочь в усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитии познавательных интересов; развитию речи как средства познания.

***Реализация цели происходит через решение следующих задач:***

- формирование умения сравнивать и группировать предметы окружающего мира по их признакам (цвет, форма, величина, вес);
- уточнение, систематизация и углубление знаний о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;
- формирование представлений о видах человеческого труда и профессиях;
- развитие интереса к миру природы;
- развитие умений правильно взаимодействовать с природой;
- формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса;
- развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними;
- развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира;
- формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Задержка психического развития детей препятствует полноценному усвоению программного материала, поэтому при организации работы необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ЗПР. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное, устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

Развитие познавательно-исследовательской деятельности направлено на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета; развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

**Основной целью** этого раздела является формирование потребности в исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста.

***Реализация цели происходит через решение следующих задач:***

- создавать методически грамотные условия для детского экспериментирования на занятиях и в самостоятельной творческой деятельности детей;
- формировать умения оформлять результаты исследовательской деятельности;
- создать условия для презентации результатов исследовательской деятельности;
- привлечь родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.
- развивать интерес детей к природным и рукотворным объектам, поддерживать исследовательскую деятельность ребенка; поощрять детскую инициативу, самостоятельные «открытия» свойств предметов окружающего мира.
- учить выстраивать последовательности, классифицировать по разным признакам объекты рукотворного мира, живой и неживой природы.
- подводить к употреблению обобщающих понятий (деревья, фрукты, овощи, животные домашние и дикие, посуда, одежда, мебель и т.п.).
- учить узнавать и называть простейшие материалы, из которых сделаны предметы в окружении.
- содействовать проявлению и развитию личности ребенка-дошкольника в процессе разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.

Учитывая быструю утомляемость детей с ЗПР, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей работы. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять предложенные задания.

***Формирование элементарных математических представлений***

Формирование элементарных математических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей с ЗПР.

**Цель** раздела - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.

**Реализация цели происходит через решение следующих задач:**

- формирование представления о количестве предметов разного цвета, размера, формы;
- развитие умения определять равенство или неравенство частей множества;
- развитие умения отсчитывать предметы из большого количества (на основе наглядности);
- совершенствование умения сравнивать предметы по величине;
- расширение представлений о геометрических фигурах;
- развитие умения ориентироваться в пространстве и во времени.

Условием успешной реализации программы по ФЭМП является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

**Сравнение предметов и групп предметов**

-Продолжать развивать умения выделять признаки сходства и различия предметов, объединять предметы в группу по общему признаку; выделять части группы; находить «лишние» элементы; выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, размеру, форме.

- Совершенствовать умение сравнивать группы предметов на основе составления пар, выражать словами, каких предметов поровну, каких больше (меньше).

**Количество и счет**

-Развивать умение считать в пределах 8 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке; закреплять умение при пересчете согласовывать существительное с числительным в роде и падеже и относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе.

- Формировать опыт сравнения рядом стоящих чисел в пределах 8, опираясь на наглядность.

- Закреплять умение отсчитывать предметы из большого количества по названному числу.

- Формировать первичные представления о числовом ряде и порядковом счете.

**Величина**

- Развивать умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине непосредственно (с помощью наложения и приложения), раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке и выразить в речи соотношение между ними.

**Геометрические формы**

- Формировать представления о плоских геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, овале, и объемных фигурах: кубе, цилиндре, конусе, призме, пирамиде; развивать умение находить в окружающей обстановке предметы данной формы.

**Пространственно-временные представления**

- Развивать умение устанавливать пространственно-временные отношения (впереди – сзади – между, справа – слева, вверху – внизу, раньше – позже и т.д.); совершенствовать умение двигаться в указанном направлении, определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе.

- Формировать первичные представления о плане-карте, учить ориентироваться по элементарному плану.

- Уточнять представления детей о частях суток, совершенствовать умение устанавливать их последовательность.

### 1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

*Основной целью* данного раздела является овладение конструктивными способами и средствами общения и взаимодействия с окружающими людьми. Реализация цели происходит через решение следующих *задач*:

#### *Воспитание звуковой культуры речи*

- Формировать и закреплять правильное произношение всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких (с, съ, з, зь, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь).
- Уточнить термин «звук», познакомить с понятием «слово».
- Учить называть слова с определенным звуком, называть первый звук в слове.
- Развивать речевой слух, способность повышать и понижать громкость голоса, замедлять и ускорять темп речи.
- Развивать интонационную выразительность, учить говорить с разными интонациями (повествовательной, вопросительной, восклицательной).
- Формировать четкую дикцию.

#### *Словарная работа*

- Продолжать работу по активизации словаря детей: названий предметов, их качеств, свойств, действий (существительные, прилагательные, глаголы).
- Уточнять обобщающие понятия (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда и т. д.).
- Учить подбирать определения к заданным словам; развивать умение понимать смысл загадок.
- Проводить работу по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения; развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово.
- Формировать умение различать и подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы), например: дети – ребята, доктор – врач; чистый – грязный, холодный – горячий.
- Знакомить с многозначными словами (ручка, игла).

#### *Формирование грамматического строя речи*

- Продолжать учить образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа существительных.
- Развивать умение правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируясь на окончание слов.
- Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении (Спой! Спляши! Попрыгай!).
- Упражнять в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, над, между, около).
- Учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа.
- Упражнять в образовании названий предметов посуды (сахар – сахарница, салфетка – салфетница).
- Обучать способам отыменного образования глаголов (мыло – мылит, звонок – звенит).
- Поощрять характерное для детей словотворчество, подсказывать образец слова.
- Побуждать употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей.
- Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных.
- Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.
- Подводить к составлению рассказов из личного опыта.
- Учить соотносить названия животных и их детенышей, употреблять эти

- названия в единственном и множественном числе и в родительном падеже множественного числа.
- Вводить ситуацию «письменной речи».

#### ***Развитие связной речи***

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их, передавать диалоги персонажей.
- Учить пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных.
- Развивать умение составлять небольшие рассказы по картине, описывать игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повествование и некоторые компоненты рассуждения.
- Подводить к составлению рассказов из личного опыта.
- Развивать свободное общение с детьми и взрослыми;
- Развивать все компоненты устной речи детей в различных видах детской деятельности;
 

Освоение речевых норм обеспечивает ребенку с ЗПР полноценное включение в общение как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Работа по развитию речи должна быть регулярной и органично включающейся во все виды деятельности.

### **1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Художественная литература и фольклор**

Художественная литература и фольклор, являясь сокровищницей духовного богатства людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ЗПР с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить их жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей враздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми устной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в работу детей с ЗПР, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- Выбирать произведения с учетом степени их доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- Предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей, близких к содержанию литературных произведений, и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- Подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- Организовывать драматизации, инсценировки;
- Демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- Проводить словарную работу;
- Адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития;
- Предлагать детям отвечать на вопросы и т. д.
- Поддерживать интерес ребенка к книге, стремление к постоянному общению с ней.
- Развивать умение эмоционально воспринимать содержание произведений, сопереживать героям.
- Формировать умение различать на слух и понимать произведения разных жанров (загадки, стихи, сказки, рассказы).
- Учить вслушиваться в ритм, чувствовать рифму, мелодику и красоту поэтического текста.

#### ***Художественно-продуктивная деятельность***

Основная цель — формирование умений и навыков, необходимых для создания

творческих работ. Специфика методов освоения различных видов изобразительной деятельности детьми с ЗПР должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям

Программные задачи:

- Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение; обогащать детей художественными впечатлениями; знакомить с произведениями разных видов народного и декоративно-прикладного искусства; формировать первое представление о дизайне; знакомить с «языком искусства» на доступном уровне.
- Расширять тематику детских работ с учетом индивидуальных интересов и способностей детей (природа, бытовая культура, человек, сказочные сюжеты), поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, радуга, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники).
- Содействовать осмыслению взаимосвязи между объектами (в окружающем мире, фольклоре, художественной литературе) как темы для изображения; самостоятельному поиску замыслов и сюжетов; выбору способов и средств их воплощения в разных видах изобразительной и художественно конструктивной деятельности.
- Расширять художественный опыт детей; содействовать развитию «умной моторики» и дальнейшему освоению базовой техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования и труда; создавать условия для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами (пятно, линия, штрих, форма, ритм и др.).
- Содействовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; стимулировать интерес к выражению своих представлений и эмоций в художественной форме; создавать оптимальные условия для развития целостной личности ребенка и ее свободного проявления в художественном творчестве.
- Формировать у детей эстетическое отношение к миру, накапливать эстетические представления и образы,
- Развивать эстетический вкус, художественные способности, освоить различные виды художественной деятельности.

В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ЗПР сенсорных способностей, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.

2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.

3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.

5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

**Лепка** способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений; в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

**Аппликация** помогает развивать конструктивные возможности, формировать представления о форме, цвете.

**Рисование** способствует развитию манипулятивной деятельности, укреплению мышц рук.

В зависимости от интеллектуальных и речевых возможностей детей с ЗПР, следует подбирать разнообразные (по величине, форме, объемности, цвету, контрастности), максимально удобные для использования материалы, продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

### **Музыка**

Музыкальное воспитание детей с ЗПР 5 -7 лет направлено на дальнейшее развитие способности к восприятию музыки, совершенствование музыкальных навыков в различных видах исполнительской деятельности.

Внутренняя мотивация деятельности детей: получение удовольствия, игра, интерес к новому. Педагог создает необходимые условия для получения детьми удовольствия от музицирования в творческих формах и от общения, которое его сопровождает.

**Восприятие музыки** как базовый вид музыкальной деятельности развивается постепенно в процессе всех форм музыкальной активности детей.

Приоритетное внимание уделяется развитию музыкальных сенсорных способностей (умению различать 4 основных свойства звука) и воспитанию интереса и любви к музыке, потребности в активном участии в различных видах музыкальной деятельности.

Задачи по слушанию музыки:

- воспитание любви, интереса к музыке, развитие эмоциональной отзывчивости на музыку;
- обогащение музыкально-слухового опыта (приобщение к детскому музыкальному фольклору, слушание детских песен, коротких пьес разных жанров: марш, танец, колыбельная и др.);
- развитие способности чувствовать характер и выразительный образ музыкального произведения и выражать его в движении, игре, инструментальном музицировании;
- развитие музыкально-слуховых представлений, музыкальной памяти.

**Пение** имеет большое значение, в общем, и музыкальном развитии детей. Важно уделить внимание совершенствованию вокально-хоровых навыков. Для более эффективной работы над дикцией и развитием звукообразования педагог использует игровые артикуляционные упражнения, голосовые игры.

**Задачи певческого развития:**

- воспитание любви и интереса к пению;
- формирование вокально-хоровых навыков: дикции (припевать все слова, правильно артикулируя безударные гласные в конце слов, петь протяжно, удерживая на дыхании два слова, петь естественным голосом, чисто интонировать несложные мелодии в пределах доступного диапазона; одновременное начинать и заканчивать исполнение песни);
- подведение детей к эмоциональному исполнению песни.

**Музыкально-ритмическая и игровая деятельность.** Эта деятельность особенно привлекательна для дошкольников, поскольку потребность в движении в этом возрасте наиболее ярко выражена. Музыкально-ритмическая деятельность развивает у детей способность передавать в пластике музыкальный образ, используя разнообразные виды движений. Однако выполнение сложных по координации движений им еще недоступно.

Дети с ЗПР склонны к подражанию, поэтому взрослый должен вовлекать их и в совместные занятия музыкально-ритмическим движениями в игровой форме.

**Задачи по развитию музыкально-ритмического движения:**

- Воспитание потребности к самовыражению и движению под ритмичную музыку;
- Развитие воображения, фантазии, умения находить свои, оригинальные движения и жесты для выражения игрового образа музыки (индивидуально, а также вместе с педагогом и сверстниками);
- Освоение разнообразных доступных видов движений: основных (ходьба, бег, прыжки), общеразвивающих, имитационно-образных, плясовых;
- Развитие умения двигаться под музыку различного темпа: быструю, умеренную, умеренно медленную; реагировать на смену характера, динамику;
- Развитие способности детей передавать игровой образ в движениях под музыку
- Освоение танцевально-двигательного пространства (организованное движение и свободное враспынную), простейших фигур перестроений (круг, колонна, парами по кругу лицом, держась за руки) и т. п.

#### ***Игра на детских музыкальных инструментах.***

Игра на детских музыкальных инструментах пронизывает все виды музыкальной деятельности, обогащая их и превращая в синкретические формы детского музицирования: дети поют и аккомпанируют себе на инструментах, танцуют с инструментами, аккомпанируют движению, озвучивают инструментами стихи и сказки в театрализованных играх.

Важнейшей формой работы становится игра в ансамбле детских инструментов (детский оркестр). Оркестр в детском саду – это игра в оркестр, а не имитация взрослой деятельности.

#### ***Задачи инструментального музицирования:***

- Воспитание интереса и любви к музицированию;
- Формирование устойчивого ощущения равномерной метроритмической пульсации, ощущения музыки как процесса;
- Развитие творческого воображения в играх звуками – первой ступени к музыкальной импровизации;

## **1.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Программное содержание**

#### ***Забота о психическом и физическом здоровье детей***

#### ***Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия***

- Обеспечивать психологически комфортную развивающую среду.
- Формировать позитивное отношение детей к себе, к другим и миру в целом.
- Способствовать оптимизации эмоциональных отношений между родителями и детьми.
- Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.
- Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.
- Осуществлять контроль за формированием правильной осанки.



- Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное, качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.

- Организовывать и проводить различные подвижные игры.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 7-10 минут.
- Повышать компетентность родителей в вопросах сохранения, укрепления и формирования здоровья детей.

#### ***Формирование культурно-гигиенических навыков***

- Закреплять потребность в чистоте и опрятности, воспитывать привычку следить за своим внешним видом.

- Совершенствовать навыки самостоятельного и правильного приема пищи, умывания, подготовки ко сну.

- Закреплять умения правильно пользоваться предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), ухаживать за своими вещами.

- Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию (одеваться, раздеваться, полоскать рот после еды, пользоваться туалетом и др.).

- Развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.

- Обращать внимание детей на чистоту продуктов употребляемых в пищу, на необходимость мыть овощи и фрукты перед едой.

- Обращать внимание детей на чистоту помещений, одежды, окружающих предметов.

- Развивать навыки культурного поведения за столом.

#### ***Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни***

- Дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни.

- Продолжить формировать представления о частях тела и органах чувств, их функциональном назначении для жизни и здоровья человека.

- Расширять представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе.

- Воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью и здоровью других людей.

- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым при травме или плохом самочувствии.

#### ***Приобщение к физической культуре***

- Развивать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности.

- Обогащать двигательный опыт детей за счет усвоения основных видов движений и подвижных игр.

- Совершенствовать разные виды ходьбы: обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Выполнять во время ходьбы вариативные упражнения (присесть, изменить положение рук и др.).

- Развивать у детей умение бегать легко и ритмично.

- Продолжать формировать правильную осанку во время выполнения разных упражнений.

- Развивать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте; в прыжках в длину и высоту с места, сочетая отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняя равновесие.

- Формировать умение ловить мяч, метать предметы, принимая правильное исходное положение.

- Совершенствовать навыки ползания на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; пролезания в обруч, перелезания через различные препятствия; лазанья по гимнастической стенке.

- Развивать осознанное отношение ребенка к выполнению правил подвижной игры.

- Развивать у детей физические качества: быстроту, ловкость, координацию, гибкость, выносливость.

- Учить самостоятельно выполнять правила подвижной игры без напоминания воспитателя.

## 2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Тематическое планирование занятий по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи.

Учитель – дефектолог: форма: подгрупповая

Порфирова А.А. возраст: 5 – 7 лет

кол – во часов: 98 ч., 3 р. в неделю.

Месяц/неделя	Тема занятия	Кол-во занятий
<b>Сентябрь</b>		
1-2 недели	Диагностика	
3 неделя	«Ранняя осень. Осенние дары (овощи)»	3
4 неделя	«Фрукты, ягоды»	3
<b>Октябрь</b>		
1 неделя	«Лесные путешествия» (лес, грибы, хвойные деревья)	3
2 неделя	«Дикие животные и их детеныши» (дикие животные и их детеныши, подготовка животных к зиме)	3
3 неделя	«Домашние животные и их детеныши»	3
4 неделя	«Золотая осень. Деревья и кустарники»	3
<b>Ноябрь</b>		
1 неделя	«Перелетные птицы»	3
2 неделя	«Домашние птицы»	3
3 неделя	«Моя родина. Мой город»	3
4 неделя	«Хозяюшка поздняя осень»	3
5 неделя	«Мой дом. Моя семья» (понятие о семье, домашний адрес, ФИО членов семьи, занятия, профессии, места работы родителей, родственные связи)	3
<b>Декабрь</b>		
1 неделя	«Здравствуй зимушка-зима» (характерные особенности зимы, зимние забавы)	3
2 неделя	«Путешествие на север» (жизнь на севере, животные севера)	3
3 неделя	«Я - человек. Люди, какие они?» (строение тела человека, общее представление о людях, гендерных и возрастных отличиях)	3
4 неделя	«Елка наряжается»	3
<b>Январь</b>		
1 неделя	Каникулы	3
2 неделя	«Зимующие птицы»	3
3 неделя	«Все, что мы носим» (одежда, обувь, головные уборы)	3
4 неделя	«Наши помощники» (бытовые приборы)	3
<b>Февраль</b>		

1 неделя	«Все профессии важны. Все профессии нужны» «Транспорт»	3
2 неделя	«Дом, в котором мы живем» (мебель)	3
3 неделя	«23 февраля. Военные профессии»	3
4 неделя		3
<b>Март</b>		
1 неделя	«Весна. Женский день» (8 марта, возвращение перелетных птиц, животные весной)	3
2 неделя	«Посуда. Продукты питания»	3
3 неделя	«Виды спорта»	3
4 неделя	«Обитатели рек и морей»	3
<b>Апрель</b>		
1 неделя	«Инструменты»	3
2 неделя	«Животные жарких стран»	3
3 неделя	«Насекомые»	3
4 неделя	«Поздняя весна» (признаки поздней весны, весенние работы в саду и огороде, цветы)	3
<b>Май</b>		
1 неделя	«Лето» (растения и животные летом, летний отдых, труд людей)	3
2 неделя	«Времена года»	1
3-4 недели	«Школа» Диагностика	1

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ РАЗВИТИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗПР (5 – 6 лет) и (6 – 7)

#### 3.1. Перспективно - тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в группе для детей с ЗПР

##### Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира и развитие речи)

Лексическая тема	Цели
«Ранняя осень. Осенние дары (овощи)».	Систематизировать представления детей об осени, её характерных признаках (похолодание, продолжительные дожди, изменение окраски листьев, уменьшение продолжительности дня, увядание трав, листопад, отлёт птиц), рассказать об осенних работах на огороде; дать детям понятие «ранняя осень» (начало осени), познакомить с осенними месяцами, учить детей сравнивать сезонные изменения в природе (по сравнению с летом); учить детей рассказывать о признаках осени по опорным картинкам. Уточнять и расширять знания детей об овощах, месте их произрастания, существенных признаках и качествах, активизировать словарь по теме. Обучать различению овощей по основным признакам: внешнему виду, запаху, вкусу, на ощупь, закрепить понятие «овощи». Учить образовывать уменьшительно – ласкательную форму слова, относительные прилагательные. Систематизировать знания об использовании овощей в пищу. Учить узнавать овощи по описанию, составлять рассказ –

	описание по плану и образцу ; развивать психические процессы и мелкую моторику.
«Фрукты, ягоды»	Расширять и систематизировать знания детей о фруктах и садовых ягодах (название, место их произрастания, отличительные признаки и качества, употребление в пищу), сформировать понятия «фрукты», «ягоды», учить их различать, учить образовывать относительные прилагательные, уменьшительно – ласкательную форму слова, множественное число существительных, учить узнавать фрукты по описанию, отгадывать загадки, учить составлять описательные рассказы по плану и образцу, загадки о фруктах и ягодах; развивать психические процессы и мелкую моторику.
«Лесные путешествия» (лес, грибы, ягоды).	Знакомить детей с грибами и лесными ягодами (название, отличительные признаки и качества, частями гриба), с понятиями «съедобный», «несъедобный», расширять знания о месте и особенностях произрастания грибов, способе их сбора, уточнять представления о значении леса в жизни человека, воспитывать бережное отношение к природе; развивать психические процессы и мелкую моторику.
«Золотая осень. Деревья и кустарники»	Уточнять и расширять представления детей об осени, продолжать наблюдать за дальнейшими изменениями в природе, дать детям понятие «золотая осень» (середина осени), познакомить со вторым месяцем осени, отметить различия в проявлениях осени в начале и в середине, учить детей составлять рассказ – сравнение признаков разных периодов осени. Расширять и уточнять знания детей о деревьях и кустарниках (название, внешние особенности, плоды), уточнить части дерева, познакомить с отличиями дерева от куста, Закреплять названия деревьев ближайшего окружения, а также деревьев, произрастающих в лесу. Виды лесов. Учить видеть и ощущать красоту и богатство родной природы.Формировать навыки словоизменения, согласования числительного с существительным, учить составлять описательные рассказы о деревьях, развивать психические процессы и мелкую моторику.
«Домашние животные и их детёныши»	Уточнять и расширять знания детей о домашних животных и их детёнышах (название, внешний вид повадки, пища, жилище, польза, приносимая людям), о том, как человек заботится о домашних животных, детёныши домашних животных. Учить детей называть животных в мужском, женском роде и их детёнышей. Формировать навык словообразования и словоизменения, учить рассказывать о животном по плану, схеме, развивать психические процессы и мелкую моторику. Закреплять понимание того, что на людях лежит ответственность за содержание домашних животных и питомцев.
«Перелётные птицы»	Расширять и уточнять знания детей о перелётных птицах (название, внешний вид, части тела), упражнять в их узнавании и назывании, познакомить с жизнью птиц (чем питаются, особенности поведения, гнездование, выведение птенцов), формировать понятие «перелётные птицы», рассказать о том, почему они так называются. Учить составлять описательные рассказы о птицах по плану, схеме и образцу, упражнять в словообразовании и словоизменении, развивать психические

	процессы и мелкую моторику. Воспитывать заботливое отношение к пернатым друзьям.
«Хозяюшка поздняя осень»	Обобщить представления детей об осени, продолжать отмечать дальнейшие изменения в природе (дальнейшее уменьшение продолжительности дня, заморозки, листья на деревьях почти все опали), дать понятие «поздняя осень» (конец осени), познакомить с последним осенним месяцем ноябрём, закрепить названия осенних месяцев, отметить изменения в проявлениях осени в начале, середине и конце, учить составлять рассказ – сравнение признаков разных периодов осени.
«Мы живём в лесу» (дикие животные и их детёныши, подготовка животных к зиме)	Закреплять и расширять знания детей о диких животных (название, внешний вид, жилище, пища, особенности поведения, условия обитания), и их детенышах, расширить представление детей о подготовке животных к зиме. Учить детей называть животных в мужском, женском роде и их детёнышей, упражнять в словообразовании и словоизменении, учить составлять описательные рассказы о животных по плану, схеме, развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта, развивать психические процессы и мелкую моторику.
«Моя родина. Мой город».	Формировать представление детей о стране, в которой мы живём, о Москве, как о главном городе нашей страны, познакомить с президентом, с государственной символикой нашей страны. Воспитывать чувство любви к своей стране и гордость за неё. Уточнить и закрепить названия детей о своём городе, познакомить с гербом города, с достопримечательностями, общественными зданиями города. Воспитывать любовь к родному городу.
«Домашние птицы»	Расширять и уточнять знания детей о домашних птицах и их птенцах (название, внешний вид, особенности поведения, передвижения, издаваемый голос) о том, где они живут, чем питаются, какую пользу приносят человеку, о том, как человек заботится о них. Учить сравнивать домашних птиц, находить признаки сходства и различия. Учить составлять рассказ - описание домашней птицы с опорой на схему, упражнять в словообразовании и словоизменении, развивать психические процессы и мелкую моторику.
«Мой дом. Моя семья» (понятие о семье, домашний адрес, Ф.И.О. членов семьи, занятия, профессии, место работы родителей, родственные связи)	Формировать представления детей о семье, о составе семьи. Расширять знания детей о родственных связях между членами семьи, о наиболее характерных качествах присущих каждому члену семьи, их занятия, обязанности и работа по дому, сформировать понятие «семья». Уточнять и закреплять знания детей о себе (ФИО, возраст, домашний адрес) и о членах своей семьи (ФИО взрослых членов семьи, их профессии и место работы), учить детей рассказывать о себе и своей семье. Формировать навык образования притяжательных прилагательных; существительных с уменьшительно – ласкательным суффиксом. Воспитывать любовь и уважение к своим родственникам.
«Здравствуй зимушка – зима. Хвойные деревья» (характерные особенности зимы, зимние забавы)	Уточнять и расширять знания детей о сезонных изменениях в природе с наступлением зимы (выпадение снега, мороз, замерзание водоёмов), знакомить детей с зимними явлениями в природе (снегопад, метель, вьюга). Учить сравнивать зиму и осень. Познакомить с зимними месяцами. Учить правильно называть

	предметы зимней одежды; относить 4-5 видов конкретных предметов к обобщающим понятиям «зимняя одежда». Познакомить с хвойными деревьями, с их особенностями, закрепить в речи понятие «хвойные деревья». Расширять представление детей о зимних забавах, зимних видах спорта, учить составлять рассказ о зиме по опорным картинкам, расширять и обогащать словарь по теме, развивать психические процессы и мелкую моторику.
«Путешествие на север» (жизнь на севере, животные севера)	Уточнять и расширять знания детей об условиях жизни в северной полосе, о животных Севера: характерном внешнем виде, повадках, питании, образе жизни, детёнышах, обогащать словарный запас, упражнять в словообразовании и словоизменении, развивать психические процессы и мелкую моторику.
«Я – человек. Люди, какие они?» (строение тела человека, общее представление о людях, гендерных и возрастных различиях)	Уточнять представления детей о строении человеческого тела и назначении отдельных его частей. Формировать представления о возрасте человека, знакомить с периодизацией возраста человека. Формировать гендерные представления, закрепить в речи обобщающие понятия люди, мужчина, женщина. Формировать навык словоизменения (единственное и множественное число существительных); согласовывать существительные с прилагательными, развивать психические процессы и мелкую моторику.
«Елка наряжается»	Уточнить и расширить знания детей о празднике «Новый год», об особенностях его празднования. Создать праздничное настроение детей в преддверии нового года. Продолжать знакомить детей с зимними явлениями в природе.
«Наши помощники» (бытовые приборы)	Закреплять и уточнять знания детей о названиях и назначении бытовых приборов, о способе их работы, об их роли в жизни человека, развивать психические процессы и мелкую моторику.
«Все что мы носим» (одежда, обувь, головные уборы)	Уточнять и расширять знания детей об одежде, обуви и головных уборах (название, детали, материалы из которых изготавливаются), формировать понятия «одежда», «обувь», «головные уборы», уточнять знания об уходе за ними. Формировать представления о видах одежды в соответствии с временем года. Закрепить в речи её обобщённое название в зависимости от времени года, возрастной и половой принадлежности, назначения, пополнять словарь по теме, упражнять в словообразовании и словоизменении, развивать психические процессы и мелкую моторику.
«Зимующие птицы»	Расширять и уточнять знания детей о зимующих птицах и их образе жизни (название, внешний вид, чем питаются, особенности поведения, месте обитания, гнездования), упражнять в их узнавании и назывании. Формировать понятие «зимующие птицы», рассказать о том, почему они так называются, познакомить с условиями жизни птиц зимой, воспитывать желание заботиться о них, подкармливать их зимой. Учить составлять рассказ – описание и рассказ – сравнение по опорным картинкам. Развивать навык словообразовании и словоизменения, обогащать словарь по теме, развивать психические процессы и мелкую моторику.

«Все профессии важны, все профессии нужны».	Уточнять и расширять знания детей о профессиях, их значении в жизни людей. Формировать первичные представления о труде взрослых. Уметь отвечать на вопросы о труде воспитателя, повара, врача, шофёра, дворника, продавца. Расширять представления о необходимых для работы орудиях, предметах труда людям разных профессий, обогащать словарный запас, развивать психические процессы и мелкую моторику. Воспитывать уважение к труду людей различных профессий.
«Транспорт»	Уточнять и расширять знание детей о транспорте (название, назначение, части), познакомить с видами (водный, воздушный, наземный, железнодорожный, грузовой) и типами (грузовой, пассажирский, спец. техника) транспорта, формировать понятие «транспорт». Знакомить с профессиями людей работающих на транспорте, закреплять знания о светофоре, правилах дорожного движения, учить элементарным основам безопасности на улице, правилам поведения в транспорте; пополнять словарь по теме, упражнять в словообразовании и словоизменении, развивать психические процессы и мелкую моторику.
«Дом, в котором мы живём» (мебель)	Уточнять, расширять и конкретизировать знания детей о названиях и назначении основных видов мебели, её частей, материалов, из которых она изготовлена, уходом за мебелью, сформировать понятие «мебель». Воспитывать чувство красоты и бережное отношение к мебели. Упражнять в словообразовании и словоизменении, развивать психические процессы.
«23 февраля. Военные профессии».	Формировать представления детей о Российской армии, военных профессиях (летчик, танкист, моряк, артиллерист...), родах войск, атрибутах военной одежды. Уточнять и расширять знания детей о празднике «23 февраля», пополнять словарный запас. Воспитывать гордость за свою страну и желание защищать её, уважение к людям военных специальностей.
«Весна. Женский день»	Уточнять и расширять представления детей о весне, об изменениях в природе с наступлением весны (стало тепло, солнце светит ярче и греет, таяние снега и льда, увеличение продолжительности дня, капель, возвращение птиц и др.), познакомить с весенними месяцами, дать понятие «ранняя весна» (начало весны) учить детей сравнивать сезонные изменения в природе (по сравнению с зимой), учить составлять рассказ – описание о приметах весны по опорным картинкам, обогащать словарь по теме, развивать психические процессы и мелкую моторику; уточнять знания детей о весеннем празднике «8 марта».
«Посуда»	Расширять и уточнять знания детей о названиях и видах посуды (кухонная, столовая, чайная), её назначении, частях, способах ухода; знакомить с материалами, из которых сделана посуда, сформировать понятие «посуда», уточнять и расширять словарь по теме. Учить составлять рассказы - описания отдельных видов посуды. Упражнять в словообразовании и словоизменении, развивать психические процессы и мелкую моторику.
«Обитатели рек и морей»	Уточнять и расширять знания детей об обитателях рек и морей (название, внешний вид, особенности поведения, образа жизни, пища); знакомить детей с названиями и внешним видом речных рыб нашей местности, строением их тела, способом размножения, уточнить различия между речными и аквариумными рыбами, обогащать словарь по теме, развивать психические процессы и

	<p>мелкую моторику. Вызвать интерес к изучаемой теме. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>
<p>«Продукты питания».</p> <p>«Как выращивают хлеб?»</p>	<p>Уточнять и расширять знания детей о продуктах питания, о способе их употребления в пищу. Познакомить с видами продуктов в зависимости от основного продукта входящего в их состав (молочные, мясные, мучные, напитки), с названиями магазинов или отделами магазинов, где продают различные продукты, знакомить со способами изготовления некоторых продуктов (занятие «Как выращивают хлеб?»). Закрепить обобщающие понятия «еда», «пища», «продукты». Учить составлять описательные загадки о продуктах питания по плану, пополнять словарь по теме, развивать психические процессы и мелкую моторику. Прививать навыки культурного поведения в общественных местах.</p> <p>Формировать представление детей о процессе и этапах изготовления хлеба, познакомить с особенностями выращивания и уборки зерновых растений, с машинами которые используются в процессе работы, с процессом обработки зёрен для получения муки и дальнейшим ходом работ по выпеканию хлеба, обогащать словарь по теме.</p>
<p>«Инструменты».</p>	<p>Уточнять и расширять знания детей об инструментах (название, назначение), о видах инструментов в зависимости от их применения (столярные, садовые, музыкальные), пополнять словарный запас. Закреплять знания детей о труде взрослых, познакомить с правилами работы с инструментами, соблюдению техники безопасности. Учить составлять описательные рассказы по картинке, упражнять в словообразовании, развивать психические процессы и мелкую моторику.</p> <p>Развивать и поощрять познавательную активность, интерес к познанию нового.</p>
<p>«Середина весны. Возвращение перелётных птиц. Животные весной. Первоцветы».</p>	<p>Продолжать расширять представления детей о весне, отмечать дальнейшие изменения в природе, дать понятие «середина весны», закреплять весенние месяцы; закреплять название перелётных птиц, расширять знания о жизни животных и птиц весной. Знакомить с первыми цветами: подснежники, мать и мачеха. Учить составлению рассказа по картине, развивать психические процессы и мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>
<p>«Насекомые»</p>	<p>Расширять и уточнять знания детей о насекомых (название, внешний вид, строение тела, характерные особенности, образ жизни), о пользе (вреде) насекомых для людей и растений, упражнять в различении и назывании наиболее часто встречающихся насекомых. Учить называть отдельные части (головка, брюшко, крылья, лапки, усики), формировать понятие «насекомые». Обогащать словарь по теме, упражнять в словообразовании, развивать психические процессы и мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.</p>



<p>«Весна цветёт» (признаки поздней весны, весенние работы в саду и огороде, цветы)</p>	<p>Обобщать представления детей о весне, отметить дальнейшие изменения в природе и погоде, дать понятие «поздняя весна» (конец весны), провести сравнение признаков весны в разные её периоды, закреплять весенние месяцы, расширять знания детей о весенних работах в саду и огороде.</p> <p>Расширять и систематизировать знания детей о цветах (название, внешний вид, части цветка), учить различать садовые и полевые цветы, обогащать словарь по теме, упражнять в словообразовании, развивать психические процессы и мелкую моторику, воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать представления детей о труде людей весной в садах и огородах. Расширять и активизировать словарь по теме.</p>
<p>«Этот день победы...»</p>	<p>Расширить и обобщить знания детей о празднике «День Победы», об особенностях его празднования, познакомить с историей его возникновения, активизировать словарь по теме. Расширить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов их прадеды и деды, как люди хранят память о них. Развивать диалогическую и монологическую речь. Воспитывать уважение к старшему поколению, к ветеранам Великой отечественной войны.</p>
<p>«Времена года»</p>	<p>Систематизировать знания детей о временах года, их последовательности, характерных признаках, развивать психические процессы и мелкую моторику.</p>
<p>«Школа»</p>	<p>Уточнять и расширять представления детей о школе, знакомить с школьным распорядком и требованиями, с школьными принадлежностями и их назначением, придать значение школьному обучению в жизни человека, воспитывать желание идти в школу, расширять словарь по теме, развивать психические процессы и мелкую моторику.</p>

**Задачи по развитию речи:** развивать связную речь: учить правильно строить предложения, отвечать на вопросы простыми и распространёнными предложениями (сложносочинённых и сложноподчинённых); активизировать речевую деятельность, развивать навыки связной диалогической и монологической речи, развивать навыки контекстной речи, совершенствовать грамматический строй речи.

**Задачи по развитию грамматического строя речи:** формирование навыков словообразования и словоизменения: учить образовывать существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами, множественное число существительных, образовывать относительные, притяжательные прилагательные от существительных; учить согласовывать числительные с существительными, прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.

**Задачи по развитию психических процессов:** развитие восприятия, внимания, памяти, мышления, речи.

**3.2. Перспективно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в группе для детей с ЗПР (5-6 лет) и (6-7 лет)**  
**Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)**

Возраст: 5-6 лет

Кол-во занятий: 63 занятия, 2 раза в неделю

	Тема занятия	Кол-во занятий
<b>Сентябрь</b>		
1-2 недели	Диагностика	
3 неделя	«Геометрические фигуры»	1
	«Форма предметов»	1
4 неделя	«Понятия «один» - «много», число и цифра 1»	1
	«Число и цифра 1, понятие «столько же»	1
<b>Октябрь</b>		
1 неделя	«Сравнение предметов по размеру»	1
	«Пространственные положения верх-низ, право-лево»	1
	«Образование и состав числа 2. Цифра 2»	
2 неделя	«Сравнение предметов по высоте»	2
3 неделя	«Предлоги «на», «под»	1
	«Образование и состав числа 3. Цифра 3»	1
4 неделя	«Цифровой ряд до 3. Прямой, обратный и порядковый счет»	1
	«Части суток»	1
5 неделя		2
<b>Ноябрь</b>		
1 неделя	«Образование и состав числа 4. Цифра 4»	1
	«Цифровой ряд до 4. Прямой, обратный и порядковый счет»	1
	«Предлог «над». Дифференциация предлогов «над», «под»	
2 неделя	«Сравнение предметов по длине»	1
	«Образование числа 5. Цифра 5»	
	«Состав числа 5. Числовой ряд до 5. Прямой обратный и порядковый счет»	1
3 неделя		1
	«Сравнение количества предметов. Понятие «больше», «меньше», «одинаково». Знаки $>$ , $<$ , $=$ »	1
4 неделя		2
<b>Декабрь</b>		
1 неделя	«Образование и состав числа 6. Цифра 6. Цифровой ряд до 6»	1
	«Число и цифра 6. Прямой, обратный и порядковый счет до 6»	1
2 неделя	«Работа с множествами: образование, сравнение, уравнивание»	2
	«Понятия «далеко», «близко», «около», «рядом»	
3 неделя	«Признаки предметов»	1
	Повторение.	1
4 неделя		2
<b>Январь</b>		
1 неделя	Каникулы	
2 неделя	«Деление геометрических фигур на равные части и их преобразование в целое»	1
	«Понятия «спереди», «сзади», «перед», «за»	1
3 неделя	«Число и цифра 0»	1
	«Сравнение предметов по ширине»	1
4 неделя	«Образование и состав числа 7. Цифра 7. Цифровой ряд до 7»	1
	«Число и цифра 7. Прямой, обратный и порядковый счет до 7»	1

<b>Февраль</b>		
1 неделя	«Работа с множествами»	2
2 неделя	«Понятия «внутри», «снаружи», предлог «в» «Равенство и неравенство, сравнение количества» «Дни недели»	1 1
3 неделя	«Образование и состав числа 8. Цифра 8. Цифровой ряд до 8»	2
4 неделя	«Число и цифра 8. Прямой, обратный и порядковый счет до 8»	1
		1
<b>Март</b>		
1 неделя	«Понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «раньше», «позже» «Временные понятия»	1
2 неделя	«Образование и состав числа 9. Цифра 9. Цифровой ряд до 9» «Число и цифра 9. Прямой, обратный и порядковый счет до 9» «Предлог «между» «Ориентировка на листе»	1 1 1
3 неделя	«Образование и состав числа 10. Цифра 10. Цифровой ряд до 10»	1
4 неделя	«Число и цифра 10. Прямой, обратный и порядковый счет до 10»	1
		1
<b>Апрель</b>		
1 неделя	«Сравнение предметов по толщине» «Работа с множествами»	1 1
2 неделя	«Пространственные понятия» «Сравнение предметов по размеру»	1 1
3 неделя	«Числа и цифры до 10. Порядковый счет»	1
4 неделя	«Сравнение множеств» «Состав числа»	1 2
<b>Май</b>		
1 неделя	Повторение	1
2 неделя	Повторение	2
3-4 неделя	Диагностика	

Возраст: 6-7 лет

Кол-во занятий: 63 занятия, 2 раза в неделю

	Тема занятия	Кол-во занятий
<b>Сентябрь</b>		
1-2 недели	Диагностика	
3 неделя	«Геометрические фигуры»	1
4 неделя	«Форма предметов» «Число и цифра 1» «Образование и состав числа 2. Цифра 2»	1 1 1
<b>Октябрь</b>		
1 неделя	«Сравнение предметов по размеру» «Пространственные положения верх-низ, право-лево» «Образование и состав числа 3. Цифра 3»	1 1
2 неделя	«Цифровой ряд до 3. Прямой, обратный и порядковый счет» «Сравнение предметов по высоте» «Предлоги «на», «под»	1 1
3 неделя	«Образование и состав числа 4. Цифра 4» «Цифровой ряд до 4. Прямой, обратный и порядковый счет»	1 1
4 неделя	«Части суток»	1
		1

5 неделя		2
<b>Ноябрь</b>		
1 неделя	«Образование числа 5. Цифра 5» «Состав числа 5. Числовой ряд до 5. Прямой обратный и порядковый счет»	1 1
2 неделя	«Предлог «над». Дифференциация предлогов «над», «под» «Сравнение предметов по длине»	1
3 неделя	«Образование числа 6. Цифра 6» «Состав числа 6. Числовой ряд до 6. Прямой обратный и порядковый счет»	1 1
4 неделя	«Сравнение количества предметов. Понятие «больше», «меньше», «одинаково». Знаки $>$ , $<$ , $=$ »	2
<b>Декабрь</b>		
1 неделя	«Сложение. Арифметические знаки $+$ , $=$ »	2
2 неделя	«Вычитание. Арифметические знаки $-$ , $=$ »	2
3 неделя	«Работа с множествами: образование, сравнение, уравнивание»	2
4 неделя	«Понятия «внутри», «снаружи», предлог «в» «Пространственные понятия»	1 1
<b>Январь</b>		
1 неделя	Каникулы	
2 неделя	«Равенство и неравенство, сравнение количества» «Понятия «спереди», «сзади», «перед», «за» «Число и цифра 0»	1 1 1
3 неделя	«Сравнение предметов по ширине» «Образование числа 7. Цифра 7»	1 1
4 неделя	«Состав числа 7. Цифровой ряд до 7. Прямой, обратный и порядковый счет до 7»	1 1
<b>Февраль</b>		
1 неделя	«Работа с множествами: определение (образование, речевое обозначение) множества на 1 больше (меньше) заданного» «Сложение и вычитание»	2
2 неделя	«Дни недели»	2
3 неделя	«Образование числа 8. Цифра 8»	2
4 неделя	«Состав числа 8. Цифровой ряд до 8. Прямой, обратный и порядковый счет до 8»	1 1
<b>Март</b>		
1 неделя	«Понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «раньше», «позже» «Временные понятия» «Образование числа 9. Цифра 9»	1 1 1
2 неделя	«Состав числа 9. Цифровой ряд до 9. Прямой, обратный и порядковый счет до 9» «Предлог «между»	1 1
3 неделя	«Ориентировка на листе» «Образование числа 10. Цифра 10»	1 1
4 неделя	«Состав числа 10. Цифровой ряд до 10. Прямой, обратный и порядковый счет до 10»	1 1
<b>Апрель</b>		
1 неделя	«Сравнение предметов по толщине»	2
2 неделя	«Состав чисел»	2
3 неделя	«Арифметическая задача»	2
4 неделя	«Решение задач»	2
<b>Май</b>		
1 неделя	Повторение	1
2 неделя	Повторение	2
3- 4 неделя	Диагностика	

### 3.2. Перспективно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в группе для детей с ЗПР Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)

Тема	Программное содержание
Геометрические фигуры. Форма предметов.	Закреплять умение детей различать и называть геометрические фигуры, расширять знания об отличительных особенностях, учить определять и называть форму предметов.
Понятия «один» - «много». Согласование числительного с существительным.	Уточнять и закреплять количественные отношения: «один» - «много» на основе визуального сравнения. Упражнять в согласовании числительного «один» и «наречия «много» с существительными в роде и падеже.
Число и цифра 1.	Учить соотносить число 1 и с количеством и цифрой; учить писать цифру 1.
Признаки предметов.	Закреплять и обобщать представления детей о свойствах предметов (цвет, форма, размер). Учить сравнивать предметы (давать понятия «одинаковые» - «разные» по какому – либо признаку).
Сравнение предметов по размеру.	Закрепить понятия «большой» - «маленький». Учить детей сравнивать предметы по размеру, выкладывать их в убывающем и возрастающем порядке, пользоваться способами приложения, наложения; учить определять признаки предметов и результаты сравнения словами: «большой (маленький)», «поменьше (побольше)», «меньше (больше)», «ещё меньше (больше)», «самый маленький (большой)», «одинаковые по размеру».
Пространственные положения верх – низ, право – лево.	Учить детей ориентироваться в пространстве, определять верх, низ, право, лево в пространстве и на плоскости, учить различать правую и левую руки. Учить давать речевое обозначение пространственному расположению предметов.
Образование и состав числа 2. Цифра 2. Понятие «пара».	Познакомить детей с числом 2, соотносить число с количеством и цифрой. Познакомить с образованием и составом числа 2, учить писать цифру 2, познакомить с понятием «пара».
Образование числа 3. Цифра 3. (чисел и цифры 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10) Цифровой ряд до 3. Прямой, обратный и порядковый счёт. Состав чисел.	Знакомить детей с образованием чисел; учить называть, обозначать количество цифрой, знакомить с цифрами, тренировать в их написании. Закреплять навык пересчёта предметов независимо от перемещения и расположения в пространстве, направления счёта, учить называть итог счёта. Формировать знания о числовом ряде, учить детей находить место числа в ряду, «соседей» числа, учить воспроизводить ряд от заданного до заданного числа; учить называть числа и цифры в прямом, обратном порядке, учить порядковому счёту, называть порядковый номер какого либо предмета, отвечать на вопрос «Какой по порядку?». Знакомить с различными вариантами состава чисел, учить составлять из двух меньших чисел составляя целое число, раскладывать числа на два меньших числа.
Сравнение предметов по высоте.	Познакомить детей с понятиями «высокий» - «низкий»; учить сравнивать предметы по высоте; учить пользоваться способами приложения, наложения; учить определять признаки предметов и результаты сравнения словами: «высокий», «пониже (повыше)», «ниже (выше)», «ещё пониже (повыше)», «самый низкий

	(высокий)», «одинаковые по высоте».
Предлоги «на», «под».	Знакомить детей со значением предлогов «на», «под», с их схемами; учить различать их, правильно употреблять в речи.
Части суток	Формировать представления детей о частях суток, их последовательности; систематизировать представления о том, какие изменения происходят в разное время суток, учить соотносить действия в течении суток.
Предлог «над». Дифференциация предлогов «над», «под».	Знакомить детей со значением предлога «над», с его схемой, учить правильно употреблять его в речи, учить детей различать предлоги «над», «под».
Сравнение предметов по длине.	Познакомить детей с понятиями «длинный» - «короткий»; учить сравнивать предметы по длине; учить пользоваться способами приложения, наложения; учить определять признаки предметов и результаты сравнения словами: «длинный», «покороче (подлиннее)», «короче (длиннее)» «ещё короче (длиннее)», «самый короткий (длинный)», «одинаковые по длине».
Сравнение количества предметов. Понятия «больше», «меньше», «одинаково» («поровну», «столько же») Знаки <, >, =.	Учить детей сравнивать множества предметов с помощью счёта, находить большее, меньшее, одинаковое количество; учить сравнивать множества путём приложения на предметном материале, устанавливать равенство, неравенство, учить пользоваться знаками <, >, =.
Сложение. Арифметические знаки +, =.	Формировать представление детей о сложении как об объединении совокупностей предметов, учить записывать сложение с помощью знаков +, =.
Вычитание. Арифметические знаки -, =.	Формировать представления детей о вычитании как об удалении из совокупностей предметов её части, познакомить со знаком -, учить записывать вычитание с помощью знаков и цифр.
Работа с множествами: образование, сравнение, уравнивание.	Закреплять понятие о равенстве и неравенстве совокупностей предметов, учить уравнивать количество предметов путём увеличения количества предметов в меньшей группе, и уменьшения их количества в большей группе; учить сопровождать практические действия словами «убавил», «стало больше», «стало поровну», «стало меньше».
Понятия «внутри», «снаружи», предлог «в».	Уточнять и закреплять значение понятии «внутри», «снаружи», предлога «в», учить употреблять их в речи.
Сравнение предметов по ширине.	Познакомить детей с понятиями «широкий» - «узкий»; учить сравнивать предметы по ширине; учить пользоваться способами приложения, наложения; учить определять признаки предметов и результаты сравнения словами: «широкий», «поуже (пошире)», «уже (шире)» «ещё уже (шире)», «самый узкий (широкий)», «одинаковые по ширине».
Сравнение предметов.	Закреплять и обобщать представления о свойствах предметов (цвет, форма, размер); закреплять умение сравнивать предметы по цвету, форме, размеру и находить признаки сходства и различия, выражая их в речи.
Деление геометрических фигур на равные части и их преобразование в целое.	Учить делить геометрические фигуры на части, преобразовывая их в другие геометрические фигуры, путём складывания, разрезания, затем преобразовывая их в целое.

Понятия «спереди», «сзади» («перед», «за»)	Учить понимать и употреблять в речи понятия «спереди», «сзади» («перед», «за»).
Равенство и неравенство, сравнение количества.	Продолжать учить, упражнять в сравнении количества предметов, определять большее, меньшее, одинаковое количество, записывать равенство и неравенство с помощью знаков и цифр.
Число и цифра 0.	Познакомить детей с числом и цифрой 0, учить писать цифру 0.
Работа с множествами: определение (образование, речевое обозначение) множества на 1 больше (меньше) заданного.	Учить детей сравнивать числа и количества, давая определение «больше (меньше) на 1», учить отсчитывать, выделять количество больше (меньше) на 1.
Сложение и вычитание.	Закреплять практические навыки сложения и вычитания; учить детей определять, какое действие должно быть выполнено и обосновать выбор знака, закреплять знания о переместительном свойстве сложения.
Дни недели.	Знакомить детей с названиями и последовательностью дней недели, учить ориентироваться в них, определять последующий и предыдущий день недели.
Понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «раньше», «позже».	Учить определять последовательность событий; учить ориентироваться во временных отношениях, соотносить события с временными обозначениями.
Временные понятия.	Уточнять и закреплять знания детей о временных понятиях: частей суток, дней недели, продолжать учить ориентироваться в них.
Предлог «между».	Познакомить детей со значением предлога «между», его схемой, учить правильно употреблять его в речи.
Ориентировка на листе.	Учить детей ориентироваться на плоскости листа; находить и называть правый верхний, левый верхний, правый нижний и левый нижний углы, середину.
Сравнение предметов по толщине.	Познакомить детей с понятиями «толстый» - «тонкий»; учить сравнивать предметы по ширине; учить пользоваться способами приложения, наложения; учить определять признаки предметов и результаты сравнения словами: «толстый», «потоньше (потолще)», «тоньше (толще)» «ещё тоньше (толще)», «самый тонкий(толстый)», «одинаковые по толщине».
Размер предметов.	Упражнять детей в сравнении нескольких предметов по размеру, используя способы приложения, наложения; формировать умение группировать предметы по указанным признакам.
Пространственные понятия.	Уточнять, закреплять и обобщать пространственные представления детей: «верх», «низ» («вверху», «внизу»), «середина», «левое», «правое» («слева», «справа», «влево», «вправо»), «спереди» - «сзади», «на» - «над» - «под» в действиях с конкретными предметами и на листе бумаги.
Арифметическая задача. Решение задач.	Упражнять детей в вычислениях в пределах 10; учить читать примеры на сложение и вычитание.
Состав числа.	Продолжать знакомить детей с составом чисел, учить составлять числа из двух меньших, раскладывать числа на два меньших числа.

### 3.3. Перспективно - тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в старшей группе для детей с ЗПР Речевое развитие (Восприятие художественной литературы)

Месяц	Неделя Тема	Тема	Программное содержание
Сентябрь	1 неделя	Чтение детям полубившихся произведений. Драматизация сказки «Колобок».	Побуждать вспомнить содержание прочитанных ранее произведений.
	2 неделя	Чтение детям полубившихся произведений. Драматизация сказки «Репка».	Побуждать вспомнить содержание прочитанных ранее произведений.
	3 неделя	В. Катаев «Грибы». Я. Тайц «По ягоды», «По Грибы».	Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию. Развивать диалогическую речь, умение отвечать на вопросы полным предложением. Помочь запомнить отдельные слова и фразы из произведений.
	4 неделя	В. Сухомлинский «Внучка старой вишни». Л. Толстой «Косточка»	Воспитывать у детей умение внимательно слушать произведения. Закреплять представления о жанровых особенностях рассказа и стихотворения. Учить оценивать поступки героев. Воспитывать у детей нравственные качества.
Октябрь	1 неделя	Слушание стихотворения Ю. Тувима «Овощи». Разучивание шотландской народной песенки «Купите лук».	Познакомить с шотландской народной песенкой. Обобщать представления о жанрах народного творчества. Вызвать желание выучить слова песенки, эмоциональный отклик. Привлечь к обыгрыванию стихотворения.
	2 неделя	Л. Толстой «Старик сажал яблони». Русская народная сказка «Бабушка, внучка да курочка».	Учить воспринимать образное содержание сказки, характеры персонажей, высказывать свое мнение. Развивать диалогическую речь, умение отвечать на вопросы полным предложением. Учить оценивать поступки героев.
	3 неделя	Английская народная песенка «Перчатки». Б. Заходер «Портниха»	Развивать интерес к народному творчеству умение понимать содержание. Расширять знания о демисезонной одежде. Помочь запомнить небольшой отрывок произведения, через обыгрывание.
	4 неделя	И. Соколов – Микитов «Год в лесу». А	Закреплять представление об осени, ее признаках.



		Твардовский «Лес осенью»	
Ноябрь	1 неделя Республика Татарстан	Х. Халиков «С добрым утром» пер. С. Малышева А. Рашит «Солнечный край» пер. Малышева	Расширять знания о республике, воспитывать любовь к родному краю.
	2 неделя Наш город. Опасности на улице.	Г. Зайнашева «Цветы Камаза» Н. Павлова «На машине» М. Дружинина «Мы идем через дорогу»	Обогащать знания о родном крае, о городе закреплять знания правил безопасности на дороге.
	3 неделя Я, ты, мы.	С. Михайлов «А что у вас» В. Осеева «Просто старушка»	Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение по содержанию произведения.
	4 неделя Домашние животные и их детеныши.	В. Сутеев «Кто сказал мяу» Сказка «Как коза избушку построила»	Побуждать оценивать поступки персонажей, активизировать словарь детей.
Декабрь	1 неделя Дом птицы.	Б. Житков «Храбрый утенок» А. Алиш «Два петуха»	Учить внимательно слушать, оценивать поступки персонажей.
	2 неделя Дикие животные. Подготовка к зиме.	Е. Чарушин «Еж» Сказка «Заюшкина избушка» Сказка «Зимовье зверей»	Учить понимать образное содержание сказки, характеры персонажей, высказывать свое мнение.
	3 неделя Зимняя одежда и обувь	Е. Тимонен «Зайчишкино пальтишко» Н. Павлова «Чьи башмачки»	Закреплять представление о жанровых особенностях рассказа, его отличии от сказки и стихотворения. Обогащать словарный запас детей.
	4 неделя Новый год. Зимние забавы.	Я. Аким «Елка наряжается» Русская народная сказка «Снегурочка» И. Родина «Снежинка»	Обогащать знания детей о временах года – зима. Расширять представления детей о зимних забавах.
Январь	1 неделя		
	2 неделя Зимние птицы.	К. Ушинский «Ворона и сорока» Татарская сказка «Смышленная ворона» пер. Л. Замалетдинова	Расширять знания детей о повадках и жизни зимующих птиц, учить высказывать свое отношение к содержанию.
	3 неделя Транспорт и ПДД.	Н. Калинина «Как ребята переходили улицу» С. Маршак «Светофор»	Закреплять знания детей о ПДД, умение анализировать произведение.
	4 неделя Квартира и мебель.	Н. Нищева «Мебель» А. Усанова «Строители» С. Маршак «Багаж»	Расширять знания детей посредством художественного произведения, активизировать словарь детей.
Февраль	1 неделя Посуда.	К. Чуковский «Федорино горе» Н. Нищева «Посуда»	Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к прочитанному.
	2 неделя Продукты	Г. Юдин «Как варить компот»	Продолжать закреплять представление об особенностях и различии жанров

	питания.	Р. Баушволь «Огурец и капуста»	сказки, рассказа и стихотворения.
	3 неделя. Комнатные растения.	Е. Благинина «Огонек» Т. Александрова «Цветик – трехцветик»	Продолжать учить внимательно слушать, отвечать на вопросы по содержанию, оценивать поступки персонажей.
	4 неделя. День защитника отечества.	А. Барто «На заставе» С. Маршак «Пограничники»	Расширять знания детей, воспитывать чувство патриотизма, активизировать речь детей.
Март	1 неделя 8 марта.	С. Прокофьева «Сказка про маму» В. Берестов «Праздник мам»	Воспитывать любовь, бережное отношение к маме; учить различать жанры сказки и стихотворения.
	2 неделя Семья.	Р. Миннуллин «Про папу и маму» пер. С. Малышев В. Осеева «Волшебное слово»	Учить любить и уважать своих близких. Учить внимательно слушать и высказывать свое отношение к прочитанному.
	3 неделя Профессия.	В. Бороздин «Звездолетки» В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом»	Расширять знания о профессиях, обогащать словарный запас. Воспитывать уважение к труду взрослых.
	4 неделя Первоцветы.	Е. Серова «Одуванчик» И. Токмакова «Весна» А. Онегов «Медуница»	Формировать знания о сезонных явлениях, учить воспринимать образное содержание стихотворения, рассказа.
Апрель	1 неделя Перелетные птицы.	Л. Стекольников «О чем поют жаворонки» А. Прокофьев «Грачи»	Закреплять знания о приметах весны, учить внимательно слушать, отвечать на вопросы по содержанию.
	2 неделя Труд людей на полях.	А. Мусатов «Откуда хлеб пришел» Ш. Галиев «Растет лес»	Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию.
	3 неделя Инструменты.	Ю. Тувим «Все для всех» З. Малярова «Песенка иволги»	Побуждать расширять знания детей о профессиях, активизировать речь детей.
	4 неделя Мониторинг.		
Май	1 неделя Праздник труда и весны.	А. Пришвин «Разговор деревьев» Сказка «Вершки и корешки» И. Токмакова «Весна»	Расширять знания о природных явлениях. Закреплять представления о жанровых особенностях рассказа, сказки, стихотворения.
	2 неделя День победы.	Л. Кассиль «Памятник советскому солдату» О. Высоцкая «Мой брат уехал на границу»	Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию.
	3 неделя Насекомые.	К. Чуковский «Муха – цокотуха» И. Мамин – Сибиряк «Про Комара Комаровича»	Расширять представление детей о жанровых особенностях стихотворения. Обогащать словарный запас детей.

	4 неделя Обитатели водоемов.	Ю. Дмитриев «Лягушонок и головастик» Н. Юрков «Солнечный карасик»	Побуждать детей получать новые знания из произведения. Высказывать свое мнение.
--	------------------------------------	--	---

### 3.4 Перспективно - тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в старшей группе для детей с ЗПР

#### Художественно – эстетическое развитие (лепка)

	Тема занятия	Программное содержание
<b>Сентябрь</b>		
1 неделя	Диагностика	Выявление особенностей психического развития каждого воспитанника, определение исходного уровня обучаемости, т.е. овладения знаниями, умениями и навыками в объёме образовательной программы по направлению «Художественно – эстетическому» - лепка на начало учебного года. Продолжать расширять и закреплять знания детей об овощах. Продолжать знакомить детей с приёмами лепки круглой и овальной формы; учить передавать особенности каждого предмета. Продолжать расширять и закреплять знания детей о фруктах. Продолжать учить детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего ( в саду поспели яблоки ).
2 неделя	Диагностика	
3 неделя	«Ранняя осень. Осенние дары. Овощи	
4 неделя	«Фрукты, ягоды» «Яблоки – большие и маленькие	
<b>Октябрь</b>		
1 неделя	«Лесные путешествия» (лес, грибы)	Расширять и углублять знания детей о грибах; продолжать закреплять умение лепить грибы; закреплять приемы лепки. Закреплять правила безопасности при сборе грибов.
2 неделя	«Золотая осень. Деревья и кустарники»	Продолжать расширять и закреплять знания о том, что где растёт; закреплять приемы лепки предметов разной формы, передавая особенности каждого предмета. Продолжать закреплять знания детей об осенних изменениях в жизни деревьев; закреплять приемы лепки – пластилинографии.
3 неделя	«Домашние животные и их детёныши» «Спящий кот»	Продолжать учить детей лепить домашних животных – спящую кошку; Учить выделять части тела кошки; передавать их с соблюдением пропорций; закреплять приемы лепки. Воспитывать любовь к животным.
4 неделя	«Перелётные птицы» «Грач»	Закреплять и расширять знания детей о перелётных птицах. Учить лепить птиц, соблюдая пропорции тела, головы. Закреплять приёмы лепки и умение пользоваться стекой. Воспитывать заботливое отношение к пернатым друзьям.

<p><b>Ноябрь</b></p> <p>1 неделя</p> <p>«Хозяюшка поздняя осень». Картина поздней осени.</p> <p>2 неделя</p> <p>«Мы живём в лесу» (дикие животные и их детёныши, подготовка животных к зиме) Три медведя</p> <p>3 неделя</p> <p>«Моя родина. Мой город». Российский флаг</p> <p>4 неделя</p> <p>«Домашние птицы» «Дымковская игрушка – уточка» .РНК.</p> <p>5 неделя</p> <p>«Мой дом. Моя семья» Портрет мамы</p>		<p>Закреплять представления детей об осени, о дальнейших изменениях в природе (дальнейшее уменьшение продолжительности дня, заморозки, листья на деревьях почти все опали), Учить лепить приёмом – пластилинографии. Воспитывать бережное отношение к природе</p> <p>Продолжать формулировать умение лепить фигуру медведя – учить выделять части тела медведя, передавать их с соблюдением пропорций.</p> <p>Закреплять знания детей о стране, в которой мы живём, о Москве, как о главном городе нашей страны, о президенте, о государственной символике нашей страны. Воспитывать чувство любви к своей стране и гордость за неё. Уточнить и закрепить названия детей о своём городе, познакомить с гербом города, с достопримечательностями, общественными зданиями города. Воспитывать любовь к родному городу.</p> <p>Уточнить представления детей о домашних птицах; продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой; обратить внимание на специфическую роспись; учить передавать относительную величину тела уточки; закреплять приёмы лепки; воспитывать интерес к русскому народному творчеству.</p> <p>Закреплять и расширять знание детей о себе, своей семье. Учить детей лепить портрет мамы – панно. Закреплять приёмы лепки. Воспитывать любовь и уважение к своим родственникам.</p>
<p><b>Декабрь</b></p> <p>1 неделя</p> <p>«Здравствуй зимушка – зима. Хвойные деревья» (характерные особенности зимы, зимние забавы) Ёлочка.</p> <p>2 неделя</p> <p>«Путешествие на север» (жизнь на севере, животные севера) Белые медведи на льдине.</p> <p>3 неделя</p> <p>«Я – человек. Люди, какие они?» (строение тела человека, общее представление о людях, гендерных и возрастных различиях) Мальчик на лыжах.</p> <p>4 неделя</p> <p>«Елка наряжается» Бусы на елку.</p>		<p>Продолжать расширять и закреплять знания о том, что где растут хвойные деревья; закреплять приемы лепки елок разной формы, передавая особенности каждого предмета. Продолжать закреплять знания детей о зимних изменениях в жизни деревьев; закреплять приемы лепки – пластилинографии.</p> <p>Уточнять и расширять знания детей об условиях жизни в северной полосе, о животных Севера: характерном внешнем виде, повадках, питании, образе жизни, детёнышах, обогащать словарный запас, закреплять умения лепить животных</p> <p>Расширять и закреплять знания детей о самих себе, гендерные представления о себе. Учить детей лепить фигуру человека; передавать относительную величину частей тела; закреплять приемы лепки.</p> <p>Продолжать знакомить детей с новогодним праздником; с непременным атрибутом праздника – ёлкой; чем</p>

		можно украсить ёлку – бусы из теста; создать праздничное настроение у детей.
<b>Январь</b>		
1 неделя	Каникулы	
2 неделя	«Наши помощники» (бытовые приборы) Телевизор	Закреплять и уточнять знания детей о названиях и назначении бытовых приборов, о способе их работы, об их роли в жизни человека, приемы лепки и развивать мелкую моторику.
3 неделя	«Все что мы носим» (одежда, обувь, головные уборы) Украшим шарф.	Закреплять знания детей об одежде и обуви: продолжать совершенствовать умение детей ритмично выкладывать узор из пластилина. Закреплять приёмы лепки. Воспитывать бережное отношение к одежде и обуви.
4 неделя	«Зимующие птицы»	Продолжать закреплять знания детей о зимних птицах. Продолжать формировать умение лепить птицу из пластилина; закреплять приемы лепки; воспитать любовь и бережное отношение и желание помочь птицам.
<b>Февраль</b>		
1 неделя	«Все профессии важны, все профессии нужны». Мастер по изготовлению поделок. «Сказочная птица».	Расширять и закреплять знания детей о профессиях взрослых; учить детей лепить птиц с использованием дополнительных материалов – спички, бисер, семечки; закреплять приёмы лепки. Воспитывать уважение к труду взрослых.
2 неделя	«Транспорт»	Уточнить и расширить знания детей о типах транспорта и ПДД. Продолжать учить лепить предметы прямоугольной формы, учить лепить машину по представлению; совершенствовать примеры лепки. Учить элементарным основам безопасности на улице.
3 неделя	«Дом, в котором мы живём» (мебель)	Продолжать уточнять и закреплять знания детей о мебели; учить детей лепить круглый стол из пластилина; закреплять приемы лепки. Воспитывать бережное отношение к мебели.
4 неделя	«23 февраля. Военные профессии». Военный вертолет.	Закреплять знания детей о защитниках родины; о военных профессиях; учить детей лепить вертолёт из пластилина; закреплять приёмы лепки; воспитывать желание защищать свою родину.
<b>Март</b>		
1 неделя	«Весна. Женский день» «Цветы – сердечки для мамы».	Расширять и закреплять знание детей о женском празднике; учить лепить рельефные изображения; пользоваться стеклой. Воспитывать уважительное, внимательное отношение к маме.
2 неделя	«Посуда». Чашка с блюдцем	Продолжать знакомить детей с посудой, национальной посудой. Учить лепить чашку с блюдцем»; закреплять приёмы лепки.
3 неделя	«Обитатели рек и морей»	Расширять и закреплять знания детей о жителях

4 неделя	Рыбки «Продукты питания». Печенье.	водоёмов. Учить лепить рыбок приёмом – пластилинографии. Воспитывать бережное отношение к природе Расширять и закреплять знание детей о продуктах питания. Продолжать учить детей лепить печения разной формы из солёного теста. Воспитывать бережное отношение к продуктам питания.
<b>Апрель</b> 1 неделя	«Инструменты». Лопата и грабли	Закреплять знание детей о рабочих инструментах; учить лепить детей лопату, грабли из пластилина; закреплять приёмы лепки. Воспитывать интерес к изучению предметов ближайшего окружения. Продолжать расширять представления детей о весне, отмечать дальнейшие изменения в природе, дать понятие «середина весны», закреплять весенние месяцы; закреплять название перелётных птиц, расширять знания о жизни животных и птиц весной. Знакомить с первыми цветами: подснежники, мать и мачеха. Уточнять и расширять знания детей об условиях жизни в жарких странах, о животных: характерном внешнем виде, повадках, питании, образе жизни, детёнышах, обогащать словарный запас, закреплять умения лепить животных жарких стран Расширять и закреплять знания детей о насекомых; учить лепить улитку из пластилина. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.
2 неделя	«Середина весны. Возвращение перелётных птиц. Животные весной. Первоцветы». Подснежники	
3 неделя	«Животные жарких стран» Жираф.	
4 неделя	«Насекомые» Улитка.	
<b>Май</b> 1 неделя	«Весна цветёт» Разноцветные шары	Расширять и закреплять знания детей о празднике весны и труда. Учить детей лепить разноцветные шары техникой пластилинографии; закреплять умение работать со стеклой. Воспитывать заботливое отношение друг к другу. Закреплять знания детей о том, как сражались в войну их деды и прадеды, и они победили. Учить лепить салют, смешивать несколько цветов пластилина. Воспитывать уважение к старшему поколению. Закреплять и обобщать знания детей о временах года, их признаках, развивать мелкую моторику, приемы лепки и умение работать стеклой
2 неделя	«Этот день победы...» Салют	
3 неделя	«Времена года» Одуванчики.	

### 3.5 Перспективно - тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в старшей группе для детей с ЗПР

#### Художественно-эстетическое развитие (рисование)

	Тема занятия	Программное содержание
--	--------------	------------------------

<p><b>Сентябрь</b> 1 неделя 2 неделя</p> <p>3 неделя</p> <p>4 неделя</p>	<p><b>Диагностика</b> <b>Диагностика</b></p> <p><b>«Ранняя осень. Осенние дары. Овощи</b></p> <p><b>«Паучок (нетрадиционное рисование)»</b></p> <p><b>«Дары осени. Что нам осень принесла»</b></p> <p><b>«Фрукты, ягоды»</b> <b>«Арбуз»</b></p> <p><b>«Ветка смородины»</b></p>	<p>Выявление особенностей психического развития каждого воспитанника, определение исходного уровня обучаемости, т.е. овладения знаниями, умениями и навыками в объёме образовательной программы по направлению «Художественно – эстетическому» - рисование на начало учебного года.</p> <p>Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальной активности. Воспитывать любовь к природе; чувство восхищения ее красотой. Развивать творческое воображение, фантазию, умение логически мыслить, рассуждать, анализировать. Учить соблюдать пропорции предметов при рисовании; формировать умение создавать сюжетные композиции.</p> <p>Учить детей рисовать с натуры различные овощи и фрукты, подбирая, нужные цвета, совершенствовать навыки работы акварелью, развивать самостоятельность и художественно - творческие способности в продуктивной деятельности.</p> <p>Учить рисовать дугообразные линии, передавать форму и характерные особенности ягоды. Формирование навыков работы с гуашью, пробуждение интереса к рисованию; развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Систематизировать знания детей о ягодах; продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности; продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы объектов, обращать внимание на форму, величину, пропорции частей; учить рисовать нетрадиционными способами (печатание).</p>
<p><b>Октябрь</b> 1 неделя</p>	<p><b>«Лесные путешествия»</b> <b>(лес, грибы)</b></p> <p><b>«Стоят мухоморы на полянке»</b></p> <p><b>«В осеннем лесу много грибов»</b></p>	<p>Учить детей изображать большие и маленькие мухоморы на длинных белых ножках в окружении падающих листьев, познакомить детей с приемом «печатания» поролоновыми палочками. Развивать цветовое восприятие, чувство ритма, зрительную оценку формы, совершенствовать технические приемы и навыки работы с красками, развивать творческую самостоятельность, фантазию, внимание; учить детей работать аккуратно.</p> <p>Научить изображать грибы способом «примакивание» -закреплять знания детей о строении лиственного дерева и ели, их формах и цветовых оттенках; упражнять в умении располагать несколько предметов на одной линии; развивать творческий подход детей к своей работе.</p>

2 неделя	<p><b>«Дикие животные и их детеныши» (дикие животные и их детеныши, подготовка животных к зиме)</b></p> <p><b>«Лиса – краса»</b></p>	<p>Формировать у детей изобразительные навыки и умения в рисовании, используя нетрадиционную технику - рисование тычком; наносить рисунок по всей поверхности, передавать в рисунке особенности вида лисы; развивать у детей мелкую моторику рук и пальцев; воображение и восприятие окружающего мира, познавательные способности; закреплять знания об особенностях жизни животных в лесу; закреплять знания о сезонных изменениях в природе; воспитывать доброжелательное отношение к животному миру.</p>
3 неделя	<p><b>«Животные зимнего леса»</b></p> <p><b>Домашние животные и их детёныши»</b></p> <p><b>«Моё любимое домашнее животное»</b></p>	<p>Обогащать представления детей о лесных животных. Закрепить навыки закрашивания цветными карандашами и дорисовывания недостающих деталей изображения; Развивать мышление, мелкую моторику рук; Воспитывать интерес к живой природе.</p> <p>Учить детей передавать в рисунках предметы, разные по форме и величине, опираясь на результаты своих впечатлений; ориентироваться в пространстве листа бумаги. Учить изображать животных из округлых форм: выделять в предмете основную форму крупных частей, передавать их положение (животного в движении, добавлять мелкие детали, передавать пропорции). Отрабатывать навык произвольной регуляции силы нажима на простой графитный карандаш при создании подготовительного рисунка. Учить детей закрашивать изображение предмета по его контуру.</p>
4 неделя	<p><b>«Домашнее животное – корова»</b></p> <p><b>«Золотая осень. Деревья и кустарники»</b></p> <p><b>«Осень вновь пришла (метод тычка)»</b></p> <p><b>«Дерево и кустарник для Старичка – Лесовичка»</b></p>	<p>Учить работать по схеме. Учить рисовать крупно на весь лист. Учить прорисовывать контур простым карандашом и закрашивать. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p>Закреплять и расширять представления о приметах осени. Вызывать желание рисовать осенний лес. Продолжать знакомить детей с техникой нетрадиционного рисования (методом тычка).</p> <p>Учить детей проводить прямые, ломанные, волнистые линии углем по листу бумаги двумя способами: рисование концом угля для тонких линий и боком, плашмя для закрашивания большой поверхности.</p> <p>Формировать способность нахождения знаний для дальнейшего самостоятельного их применения (самостоятельная художественная деятельность)</p>



Ноябрь 1 неделя	«Перелётные птицы»	
	«Ласточка»	Продолжать закреплять умение передавать в рисунке форму и окраску ласточки. Продолжать закреплять умение правильно держать кисточку. Развивать внимание, воображение, мелкую моторику.
2 неделя	«Птички в гнездышках»	Формирование навыков рисования в техниках выдувания, оттиск поролоном, работа с трафаретом. Продолжать учить детей работать в техниках выдувания, оттиск поролоном, работа с трафаретом; создавать сюжетные образы, применяя полученные умения и навыки изображения; закреплять знания о птицах. Развивать мелкую моторику, восприятие, зрительно-двигательную координацию, познавательный интерес, творческое воображение, обогащать словарь. Воспитывать интерес к рисованию, аккуратность, самостоятельность.
	«Домашние птиц»	
	«Храбрый петушок»	Учить детей создавать выразительный образ петушка акварельными красками. Закрепить умение рисовать в заданной последовательности; совершенствовать технику владения кистью; воспитывать любовь и уважение к домашней птице.
3 неделя	«Птичий двор»	Расширять представления детей о домашних птицах и их птенцах. Расширять представления о домашних птицах и их птенцах (особенности поведения, что едят, какую пользу приносят людям). Закрепить умение выделять и называть отличительные особенности внешнего вида домашних птиц. Умение работать карандашами.
	«Моя родина. Мой город»	
	Российский флаг	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы и аккуратно закрашивать их.
4 неделя	Российский флаг	Применение нетрадиционных техник рисования (ниткография+акварель+трафарет) Учить детей изображать Российского флага нетрадиционным способом рисования, при помощи трафарета, акварели и ниток. Воспитывать аккуратность в работе.
	«Хозяюшка поздняя осень»	
	Нетрадиционная техника рисования «Дождливая	Познакомить детей с новым способом выразительного изображения колорита поздней осени, используя рисование восковой свечой. Развивать представление о том, что через

5 неделя	<p><b>поздняя осень»</b></p> <p><b>«Поздняя осень»</b></p> <p><b>«Мой дом. Моя семья»</b></p> <p><b>«Мой дом»</b></p> <p><b>«Моя семья»</b></p>	<p>подбор красок можно передавать в рисунке определенную погоду и настроение, характерные для дождливой поздней осени. Формировать навыки влажного тонирования бумаги акварелью, а так же отпечатывание раскрашенных краской засушенных листьев. Развивать эмоционально-эстетические чувства, воображение и творческую активность. Воспитывать интерес к пейзажной живописи и к самому процессу рисования.</p> <p>Развитие у детей способности к эмоционально-ценностному восприятию природы.</p> <p>Закрепить знания об осенних месяцах, отличительных чертах поздней осени (по сравнению с золотой осенью). Развивать знания о разнообразии цветов и оттенков предметов в зависимости от времени суток. Дать понятие пейзажа как жанра изобразительного искусства, его отличие от других основных жанров. Усвоение правил и законов композиции. Понятие линии горизонта. Дальнейшее развитие навыков рисования в технике акварели.</p> <p>Развивать у детей способности эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира. Умение выразительно передать образы объектов окружающего мира, изображать типичные и некоторые индивидуальные, характерные признаки предметов и явлений. Приобретать навыки и умения собственной творческой изобразительной деятельности. Продолжать формировать умение рисовать отдельные предметы.</p> <p>Закреплять представление о форме предметов, величине.</p> <p>Учить рисовать характерные черты внешности; воспитывать положительные родственные отношения, выражая свои чувства в рисунке.</p>
Декабрь 1 неделя	<p><b>«Здравствуй зимушка – зима. Хвойные деревья» (характерные особенности зимы, зимние забавы)</b></p> <p><b>«Зимушка – зима</b></p> <p><b>«Ёлочка»</b></p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимним пейзажем, подвести к пониманию того, что природа прекрасна в любое время года. Учить детей отмечать в рисунке признаки зимы и её красоту. Продолжать учить рисовать дерево (ствол, ветки) используя восковые мелки. Развивать у детей эстетическое восприятие. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>Учить детей передавать в рисунке впечатление от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки, используя нетрадиционные техники рисования. Закрепить</p>

2 неделя	<p><b>«Путешествие на север» (жизнь на севере, животные севера)</b></p> <p><b>«Белые медведи»</b></p>	<p>умение рисовать тычком и поролоном, познакомить с новым способом рисования штампом. Развивать художественно - творческие способности, умение соотносить движение руки со зрительным контролем, образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета, образные представления, мелкой моторики рук. Воспитывать аккуратность, эстетический вкус, создавать атмосферу праздника.</p> <p>Закрепить знания детей о животных севера, климатических особенностей среды их обитания. Закреплять умение детей обводить по контуру трафарет; правильно пользоваться кистью при рисовании; продолжать учить детей использовать метод разбрызгивания при рисовании; развивать мелкую моторику рук, внимание, память.</p>
3 неделя	<p><b>«Северное сияние» (рисование по сырому, набрызг</b></p> <p><b>«Я – человек. Люди, какие они?» (строение тела человека, общее представление о людях, гендерных и возрастных различиях)</b></p> <p><b>«Фигуры человека»</b></p> <p><b>«Автопортрет»</b></p>	<p>Сформировать представление о природном явлении - северном сиянии, учить рисовать его. Развивать у детей чувство гармонии и красоты, интерес к выполнению задания. Закрепить умение работать в технике «по сырому».</p> <p>Обучение рисованию фигуры человека. Учить рисовать фигуру человека, правильно располагать части тела (руки от плеч, ноги от туловища, голова, туловище), соблюдать пропорцию, величину фигуры, обращать внимание на длину рук и ног, их соотношение по длине.</p> <p>Закрепить знания детей о жанре портрета. Учить детей рисовать автопортрет, передавать в рисунке особенности своего лица. Учить, правильно располагать части лица. Использовать при рисовании различные способы закрашивания.</p>

4 неделя	<p>«Елка наряжается» «Еловые веточки»</p> <p>«Портрет Деда мороза»</p>	<p>Формирование навыков пространственной ориентации через рисование с натуры. Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности её строения, окраски и размещения в пространстве. Коррекция и развитие произвольного внимания через специальные упражнения. Воспитывать интерес к народному искусству, создание условий для активной практической деятельности.</p> <p>Закрепить знание детей о жанре изобразительной деятельности "портрет"; учить правильно - располагать части лица. Закреплять приемы рисования красками всей кистью и её кончиком, развитие навыков и умений работы с гуашевыми красками и смешивания цветов на палитре для получения нужных оттенков, развивать коммуникативные способности детей; развивать воображение, творческую инициативу.</p>
<p><b>Январь</b> 1 неделя 2 неделя</p> <p>3 неделя</p>	<p><b>Каникулы</b> «Зимующие птицы» «Снегирь на ветке»</p> <p>«Синичка»</p> <p>«Все что мы носим» (одежда, обувь, головные уборы)</p> <p>«Украсим рукавичку»</p> <p>«Какая разная одежда»</p>	<p>Совершенствование умения детей передавать в рисунке образ птиц – снегирей. Учить передавать характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>Формировать умение рисовать птицу (синицу, передавая характерные особенности наружного строения и окрас; развивать технические навыки в рисовании красками; развивать чувство цвета.</p> <p>Учить рисовать узоры из прямых линий, и отпечатков кисточки, создавать ритмическую композицию, используя разные техники рисования. Закреплять умение украшать предмет, использовать в процессе рисования краски разных цветов; разные приемы.</p> <p>Закрепить знания детей о названиях предметов одежды; о назначении одежды в зависимости от времени года. Развивать коммуникативные навыки, наблюдательность, творческие способности, эстетический вкус, мелкую моторику рук. Познакомить детей с профессией модельер-дизайнер, ее предназначением; учить детей работать с декором</p>

<p>4 неделя</p>	<p><b>«Наши помощники» (бытовые приборы)</b></p> <p><b>«Телевизор»</b></p> <p><b>«Наполним холодильник полезными продуктами»</b></p>	<p>(декорирование готового изделия разнообразными элементами).</p> <p>Развивать у детей интерес к изобразительной деятельности, расширять представления о форме знакомых предметов, их строении, цвете, учить передавать характерные особенности предметов в рисунке; побуждать рисовать на экране телевизора любое изображение.</p> <p>Создание социальной ситуации развития детей в процессе художественно-эстетической деятельности. Упражнять в рисовании по памяти цветными карандашами. Формировать умение воплощать свой замысел в рисунке. Развивать умение различать полезные и вредные для здоровья продукты питания. Воспитывать у детей правильное отношение к своему здоровью.</p>
<p><b>Февраль</b> 1 неделя</p>	<p><b>«Все профессии важны, все профессии нужны».</b></p> <p><b>«Веселый клоун»</b></p> <p><b>«Добрый доктор Айболит!»</b></p>	<p>Овладение умениями отражать в рисунке фигуру человека в движении. Закреплять умения детей передавать в рисунке характерные особенности человека: строение тела, форма. Учить передавать в рисунке образ клоуна через атрибуты профессии, детали костюма. Совершенствовать в рисунке навыки передачи выразительности - четкость линий, сочетание теплых и холодных цветов. Развивать способность подбирать цвета.</p> <p>Совершенствовать умение рисовать портрет сказочного персонажа, передавая его характерные черты. Закреплять технику рисования гуашью, умение пользоваться палитрой для смешивания красок для получения более светлого тона. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику рук. Формировать художественно-эстетический вкус детей.</p>
<p>2 неделя</p>	<p><b>«Транспорт»</b></p>	

3 неделя	<p>«Корабль»</p> <p>«В небе летят самолёты»</p> <p>«Дом, в котором мы живём» (мебель)</p> <p>«Стульчик»</p> <p>«Мебель для маленьких гномиков»</p>	<p>Учить детей создавать простую композицию - плавающего в море кораблика; закреплять знания о видах транспорта; развитие мелкой моторики, цветового восприятия, чувства формы и композиции; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Познакомить детей со строением самолета, учить называть части самолета; продолжить учить детей рисовать гуашевыми красками, правильно держать кисточку; учить рисовать не выходя за контур фигуры.</p> <p>Формировать навык правильно держать карандаш в руке, рисовать вертикальные и горизонтальные линии, контролировать длину линии, ее начало и конец, формировать интерес к рисованию.</p> <p>Создание условий для формирования умений у детей рисовать цветными карандашами, делать набросок простым карандашом, располагать рисунок по всему листу. Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному настроению. Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей.</p>
4 неделя	<p>«23 февраля. Военные профессии».</p> <p>«Танк»</p> <p>«Подарок для папы»</p>	<p>Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Расширить знания, о родах войск. Развивать воображение, самостоятельность, расширять кругозор.</p> <p>Продолжить учить детей правильно держать кисть, пользоваться красками, рисовать полосы или делать мазки; развивать мелкую моторику рук; аккуратность в работе, воспитывать любовь к близким – папе, бабушке.</p>
Март 1 неделя	<p>«Весна. Женский день»</p> <p>«Тюльпан»</p>	<p>Развитие творческих способностей детей. Развитие творческого воображения, мышления. Воспитание интереса к творчеству в целом и к нетрадиционным видам творчества. Совершенствовать умения композиционно располагать детали на листе бумаги.</p> <p>Продолжать формирование навыков равномерного</p>

2 неделя	<p>«Букет для мамы»</p> <p>«Посуда. Продукты питания»</p> <p>«Украсим чайную чашку»</p>	<p>расположения нескольких предметов на листе бумаги. Развивать творческое воображение, стойкий интерес к рисованию. Развивать цветовое восприятие, чувство композиции. Совершенствовать мелкую моторику рук и кистей. Воспитывать эстетическое отношение к образу мамы через изображение цветов. Воспитывать любовь и уважение к близкому человеку-маме.</p> <p>Продолжать развивать умение рисовать печатками картофеля и ватными палочками; продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения-чайной посудой, её названием и назначением; закреплять знания детей о цвете; развивать творческое воображение детей.</p>
3 неделя	<p>«Посуда для Федорь»</p> <p>«Виды спорта»</p> <p>«Футбольный мяч»</p> <p>«Зимние виды спорта»</p>	<p>Создавать художественный образ, используя известные приемы. Закрепить представление о цвете, форме, размере посуды. Продолжать учить умело, пользоваться красками, наносить мазки в одном направлении не выходя за контур предмета.</p> <p>Вызвать интерес к спорту; формировать умение изображать круглые предметы (мяч); учить замыкать линию в кольцо, раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры; упражнять в технике рисования гуашевыми красками; развивать глазомер, координацию в системе "глаз-рука".</p> <p>Учить рисовать фигуру человека, передавая форму частей тела, их расположение, пропорции, передавать простые движения рук и ног. Формировать познавательный интерес к зимним видам спорта, умение передавать в рисунке своё отношение к спорту. Развивать мелкую моторику рук.</p>
4 неделя	<p>«Обитатели рек и морей»</p> <p>«Рыбки плавают в аквариуме»</p>	<p>Упражнять детей в технике работы с акварельными красками; продолжать учить детей рисовать силуэты рыбок плывущих в разных направлениях. Развивать умение располагать изображение на всем листе при передачи сюжета, эмоциональную отзывчивость; упражнять в правильном держании кисти (не напрягая мышц, и не сжимая пальцы, развивать воображение, художественно-творческие способности.</p>

	<p><b>«Плывут дельфины куда-то, вслед за солнечным закатом»</b></p>	<p>Развитие творческих способностей через использование приёма выполнения техники «рисование брызгами» Совершенствовать практические навыки работы с бумагой; развивать творческие способности, эстетический вкус; воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность.</p>
<p><b>Апрель</b> 1 неделя</p>	<p><b>«Инструменты»</b></p> <p><b>«Лопата»</b></p> <p><b>«Лейка, лейка, воды не жалей-ка»</b></p>	<p>Учить рисовать предмет, состоящий из части четырёхугольной; формы и прямой палочки, правильно передавать его строение и пропорции. Учить приёмам закрашивания в одном направлении. Закрепить умение промывать кисть и просушивать её.</p> <p>Формировать умение детей передавать образ воды, рисуя кистью короткие тонкие штрихи. Формировать умение правильно держать кисть и пользоваться ей; воспитывать бережное отношение к растениям.</p>
<p>неделя</p>	<p><b>«Животные жарких стран»</b></p> <p><b>«Африканский слон»</b></p> <p><b>«Черепаха»</b></p>	<p>Учить рисовать «слона» передавая в рисунке его строение, характерные особенности, африканскую природу в соответствии с творческим замыслом. Продолжать развивать детское творчество, мышление и воображение. Продолжать знакомить детей с разнообразием изобразительных материалов и техникой рисования ими. Продолжать закреплять знания детей о цвете, учить правильно подбирать цветовую гамму в соответствии с сюжетом рисунка.</p> <p>Продолжать закреплять навыки рисования; развивать творческое воображение; развитие цветовосприятия; продолжать учить детей заполнять весь лист; формировать интерес к нетрадиционным техникам рисования; воспитывать стремление бережно и заботливо относиться к окружающему миру.</p>



<p>3 неделя</p>	<p><b>«Насекомые»</b></p> <p><b>«Бабочка – красавица»</b></p> <p><b>«Божья – коровка»</b></p>	<p>Монотипия (рисование по сырому) Способствовать развитию у детей воображения, фантазии и творчества.</p> <p>Развивать у детей интерес к совместной деятельности, объединяя индивидуальные работы в общий сюжет. Расширить знания и представления об особенностях внешнего вида бабочек.</p> <p>Развивать умение детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Развивать умение детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Расширять и уточнять знания детей о насекомых. Совершенствовать технику рисования и работу с трафаретом (овал). Умение из формы нарисовать насекомое и оформить фон в виде листочка. Воспитывать интерес и бережное отношение ко всему живому</p>
<p>4 неделя</p>	<p><b>«Поздняя весна» (признаки поздней весны, весенние работы в саду и огороде, цветы)</b></p> <p><b>«Первый подснежник»</b></p>	<p>Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (стебель, листья, цветок); закреплять навыки работы акварельными красками по цветному фону; развивать умение дополнять рисунок интересными и необходимыми деталями; вызвать положительные эмоции от рисования. Воспитывать бережное отношение к растениям и природе.</p>
<p><b>Май</b> 1 неделя</p>	<p><b>«Лето»</b></p> <p><b>«Ромашки»</b></p>	<p>Рисование восковыми мелками + акварель; Продолжать знакомить детей с цветами нашей Родины; Закреплять умение передавать характерные особенности цветов (форма, строение, величина); Воспитывать интерес к познанию природы; Развивать творческое воображение; Развивать умение правильно размещать изображение на месте.</p>
<p>2 неделя</p>	<p><b>Радуга – дуга»</b></p> <p><b>«Времена года»</b> <b>«Школа»</b></p>	<p>Продолжить учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами; вызвать интерес к изображению радуги; дать элементарные представления по цветоведению; развивать чувство цвета; воспитывать эстетическое отношение к природе.</p> <p>Создать условия для закрепления знаний о временах года;</p>

3- 4 неделя	<p>«Путешествие по временам года»</p> <p>«Школьные принадлежности»</p> <p>Диагностика</p>	<p>Приобщать детей к художественному творчеству; развивать у детей эмоциональное восприятие света, вызывая адекватный отклик на живописные пейзажи, обратив внимание на то, что цвет в живописи – это основное свойство выразительности; обогащать словарь детей эстетическими, эмоциональными и искусствоведческими терминами; развивать умение слушать музыку и определять её настроение; развивать воображение, творческие способности, умение передавать настроение в рисунке;</p> <p>Выявление способности к составлению композиции и сюжета, овладение техникой рисования. Создать условия для отражения в рисунке своих впечатлений; выявить уровень знаний в художественном творчестве, умение передавать настроение в рисунке</p>
----------------	---	--

### 3.6 Перспективно-тематическое планирование НОД в старшей группе для детей с ЗПР

#### Художественно-эстетическое развитие (аппликация)

Тема недели

Программное содержание

<p>Сентябрь</p> <p>1 неделя</p> <p>2 неделя</p> <p>3 неделя</p> <p>4 неделя</p>	<p>Диагностика</p> <p>Диагностика</p> <p>«Ранняя осень. Осенние дары. Овощи» «Собираем урожай»</p> <p>«Фрукты, ягоды» «Созрели яблоки в саду»</p>	<p>Выявление особенностей психического развития каждого воспитанника, определение исходного уровня обучаемости, т.е. овладения знаниями, умениями и навыками в объёме образовательной программы по направлению «Художественно – эстетическому» - аппликация на начало учебного года.</p> <p>Продолжать отрабатывать умения вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников. Срезая углы. Развивать координацию движения рук. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Продолжать закреплять приемы работы ножницами, аккуратной работы с клеем. Воспитывать интерес к содержанию аппликации. Закреплять понятие « фрукты».</p>
---	---	---

<p>Октябрь 1 неделя</p>	<p><b>«Лесные путешествия» (лес, грибы) «Корзина грибов»</b></p>	<p>Продолжать формировать умение детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации.</p>
<p>2 неделя</p>	<p><b>«Мы живём в лесу» (дикие животные и их детёныши, подготовка животных к зиме) «Зайчик»</b></p>	<p>Закреплять умение вырезать фигуры круглой и овальной формы из других геометрических фигур (квадрат и прямоугольник). Закреплять приемы аккуратной работы с клеем и кистью. Воспитывать интерес к животному миру.</p>
<p>3 неделя</p>	<p><b>«Домашние животные и их детёныши» «Кошки на окошке»</b></p>	<p>Учить детей создавать сюжетную композицию, применяя приемы вырезания из бумаги сложенной пополам, по нарисованному контуру, по прямой линии. Размещать вырезанные элементы в соответствии с сюжетом.</p>
<p>4 неделя</p>	<p><b>«Золотая осень. Деревья и кустарники» «Поможем ежатам спрятаться под осенними листьями»</b></p>	<p>Продолжать формировать умения безопасной работы с ножницами (вырезание по контуру). Заинтересовать изображением листьев. Побуждать наклеивать их. Свободно располагая на листе бумаги. Способствовать осознанию детьми собственной значимости (они уже большие и могут помочь ежатам).</p>
<p>Ноябрь 1 неделя</p>	<p><b>«Перелётные птицы» «Ласточка»</b></p>	<p>Уточнить представление о зимующих и перелётных птицах, условиях их жизни учить детей передавать в аппликации образ ласточки, особенности формы головы и туловища, хвоста. Учить красиво, располагать изображения на листе. Закреплять умение работать ножницами. Развивать эстетическое восприятие.</p>
<p>2 неделя</p>	<p><b>«Домашние птицы» «Цыплята на лугу»</b></p>	<p>Развивать у детей умение составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. Закреплять умение вырезать круг</p>

3 неделя	<p><b>«Моя родина. Мой город».</b>  <b>"Улицы моего города"</b></p>	<p>по контуру.</p> <p>Расширять представления детей об окружающем мире, развивать стремление к познанию; закреплять знания о геометрических фигурах; представление о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в вырезывании по прямой, по косой линии, по кругу. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточками, клеем.</p>
4 неделя	<p><b>«Хозяюшка поздняя осень»</b>  <b>«Осенний лес»</b></p>	<p>Расширять представления детей о характерных признаках поздней осени; учить находить их в природе. Продолжать учить различать некоторые деревья; развивать мелкую моторику рук, аккуратность выполнения работы, творческие способности детей, закреплять приём «обрывания».</p>
5 неделя	<p><b>«Мой дом. Моя семья» (понятие о семье, домашний адрес, ФИО членов семьи, занятия, профессии, места работы родителей, родственные связи)</b></p>	<p>Учить создавать аппликации из геометрических фигур, оформлять работы по образцу; развивать художественно-эстетическое воображение; уточнить представления о геометрических фигурах: треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге, овале и их основных признаках; учить отбирать материал для аппликации.</p>
Декабрь	<p><b>«Здравствуй зимушка – зима. Хвойные деревья» (характерные особенности зимы, зимние забавы)</b></p>	<p>Закреплять прием обрывания бумаги. Помочь создать образ заснеженного леса, используя технику обрывания бумаги (салфетки). Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Воспитывать любовь к природе родного края.</p>
1 неделя	<p><b>«Зимний лес»</b></p>	<p>Закреплять прием обрывания бумаги. Помочь создать образ заснеженного леса, используя технику обрывания бумаги (салфетки). Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Воспитывать любовь к природе родного края.</p>
2 неделя	<p><b>Путешествие на север» (жизнь на севере, животные севера)</b>  <b>«Пингвин»</b></p>	<p>Учить детей вырезать пингвина, используя прием силуэтного вырезывания. Закреплять умения обращения с ножницами (разрезание по прямой, кривой линиям). Познакомить с техникой обрывной аппликации.</p>

3 неделя	<p><b>«Я – человек. Люди, какие они?»</b>  <b>«Девочка Катя»</b></p>	<p>Закреплять умение составлять изображение по частям из разных геометрических фигур. Закреплять навыки аккуратного наклеивания и аккуратного пользования ножницами. Упражнять в разрезывании форм по прямой, на несколько частей, по сгибам; более точно вырезать круг. Закрепление строение человека.</p>
4 неделя	<p><b>«Елочка нарядная»</b></p>	<p>Закреплять умение вырезать круги по контуру. Создавать из геометрических фигур изображение елочки. Привлекать к созданию композиций. Развивать эстетическое восприятие, умение создавать красоту окружающего мира.</p>
Январь 1 неделя	<p><b>Каникулы</b></p>	
2 неделя	<p><b>«Зимующие птицы»</b>  <b>«Синичка»</b></p>	<p>Познакомить с новой техникой аппликации, с разнообразными возможностями использования шерстяных ниток, пайеток, поддерживать интерес к нетрадиционным видам аппликации. Закреплять умение аккуратно выполнять свою работу. Развивать умение работать с ножницами и клеем.</p>
3 неделя	<p><b>«Все что мы носим» (одежда, обувь, головные уборы)</b>  <b>«Башмак в луже»</b></p>	<p>Учить детей вырезать двойные силуэты парных предметов (сапожки, башмаки и т. д.). Познакомить с техникой вырезания симметричных изображений из бумаги, сложенной вдвое. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.</p>
4 неделя	<p><b>«Наши помощники» (бытовые приборы)</b>  <b>«Делаем телевизор»</b></p>	<p>Закреплять прием сгибания, вырезания прямоугольника, закругляя углы. Вызывать у детей интерес и желание сделать из бумаги экран телевизора. Воспитывать творческую активность.</p>

<p>Февраль 1 неделя</p>	<p><b>«Все профессии важны, все профессии нужны»</b> <b>«Весёлый оркестр»</b></p>	<p>Закреплять и расширять знания детей о музыкальных инструментах, о профессии «музыкант», отражая собственные впечатления в художественной деятельности. Продолжать формировать навыки использования трафарета для создания образа музыкальных инструментов, умения дополнять образ характерными деталями, используя технику «бумажных комочков».</p>
<p>2 неделя</p>	<p><b>«Транспорт»</b> <b>«Машины на улицах города»</b></p>	<p>Продолжать знакомить детей со способом вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложенные пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами: по нарисованному контуру и на глаз. Формировать композиционные умения. Закреплять правила поведения в общественном транспорте.</p>
<p>3 неделя</p>	<p><b>«Дом, в котором мы живём» (мебель)</b> <b>«Мебель в моём доме»</b></p>	<p>Учить создавать несложную композицию; подбирать цвет изображений, дополнять композицию характерными деталями. Закреплять умение по-разному располагать в пространстве листа изображения мебели. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании.</p>
<p>4 неделя</p>	<p><b>«23 Февраля. Военные профессии»</b> <b>«Поздравительная открытка для пап и дедушек».</b></p>	<p>Закреплять умения работы с бумагой, ножницами, клеем. Учить делать открытку с объемной аппликацией. Воспитывать внимательное отношение к семье.</p>
<p>Март 1 неделя</p>	<p><b>«Весна. Женский день»</b> <b>«Цветы для мамочки»</b></p>	<p>Учить детей вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных способом «дважды по диагонали». Вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов. Закреплять приемы работы с клеем. Развивать пространственное мышление и воображение.</p>
<p>2 неделя</p>	<p><b>«Посуда. Продукты питания»</b> <b>«Украсть чашку»</b></p>	<p>Научить делать шарики из гофрированной бумаги, сминая квадратики пальцами, а затем скатывая их между ладонями. Продолжать развивать эстетическое восприятие</p>

3 неделя	<p><b>«Виды спорта»</b> <b>«Спортсмен»</b></p>	<p>окружающего. Закреплять цвета. Развивать мелкую моторику рук, пространственные отношения.</p> <p>Воспитывать фантазию, творческий потенциал, эмоциональную отзывчивость. Продолжать знакомить детей с техникой аппликативной мозаики: разрезать узкие полоски цветной бумаги на кусочки и наклеивать в пределах нарисованного контура- спортсмена.</p>
4 неделя	<p><b>«Обитатели рек и морей»</b> <b>«Рыбки плавают в реке»</b></p>	<p>Продолжать формировать умение вырезать из бумаги различные фигуры (рыбок из прямоугольников). Совершенствовать навыки аккуратной работы с клеем, кистью, бумагой. Воспитывать самостоятельность, чувство сопереживания, желание помочь.</p>
Апрель 1 неделя	<p><b>Инструменты»</b> <b>«Инструменты: лопата, грабли»</b></p>	<p>Закреплять умение закруглять углы у прямоугольника, вырезать полоски разной длины и ширины. Развивать аккуратность. Воспитывать трудолюбие и уважение к чужому труду.</p>
2 неделя	<p><b>«Животные жарких стран»</b> <b>«Вот жираф из жарких стран»</b></p>	<p>Учить детей выполнять аппликацию из бумаги и дополнять ее нитками; Закреплять навыки вырезания овалов и кругов из прямоугольников и квадратов; Закреплять навыки работы с бумагой, ножницами, клеем; Развивать у детей мелкую моторику рук; Развивать творческие способности детей; Воспитывать усидчивость, аккуратность при выполнении работы.</p>
3 неделя	<p><b>«Насекомые»</b> <b>«Бабочка – красавица»</b></p>	<p>Закреплять умение вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам. Развивать чувство формы и ритма: (показать варианты формы и декора крылышек). Закреплять приемы работы с клеем, кистью. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p>

4 неделя	<p>«Поздняя весна» (признаки поздней весны, весенние работы в саду и огороде, цветы)</p> <p>«Весеннее солнышко»</p>	<p>Закреплять умения скатывать салфетку в маленький шарик, аккуратно наклеивать по контуру, создавая образ весеннего солнца. Воспитывать аккуратность. Создать положительное эмоциональное настроение.</p>
Май 1 неделя	<p>«Лето»</p> <p>«Ягоды – клубники»</p>	<p>Учить детей наклеивать детали на лист в нужном месте. Продолжать знакомить с красным цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>
2 неделя	<p>«Времена года»</p> <p>«Школа»</p>	<p>Формирование умения выполнять из заготовок аппликацию на тему «Времена года»; Развивать приемы логического мышления (анализ, синтез, классификация); Развивать умения планировать и управлять деятельностью партнера; Развивать умения планировать, оценивать, корректировать и контролировать свою деятельность; Воспитывать ценностное отношение к своей деятельности.</p>
3 - 4 неделя	<p><b>Диагностика</b></p>	

### 3.7. Перспективно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности в старшей группе для детей с ЗПР

(Физическое развитие)

<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
Диагностика.	Диагностика	«Ранняя осень. Осенние дары (овощи)»	«Фрукты, ягоды»
1. прыжки 2. гибкость 3. равновесие 4. метание 5. бег	1. прыжки 2. гибкость 3. равновесие 4. метание 5. бег	1.ОРУ 2. Учить: -во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал	1.ОРУ 2. Ознакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими



6. выносливость 7. ловкость	6. выносливость 7. ловкость	инструктора; -при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги. <i>Упражнять</i> в прокатывании мячей. П/И «Села птичка на окошко» 3. Логоритмика «Овощи в лукошке»	группами. <i>Учить</i> энергично, отталкивать мяч 2мя руками. П/И «Солнышко и дождик» 3. Логоритмика «Яблоко»
--------------------------------	--------------------------------	--	---

## ОКТАБРЬ

«Лесные путешествия» (лес, грибы)	«Золотая осень. Деревья и кустарники»	«Домашние животные и их детёныши»	«Перелётные птицы»
1.ОРУ 2. <i>Учить</i> : -ходить и бегать по кругу; -сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади. <i>Упражнять</i> вподпрыгивании на 2х ногах на месте. П/И«Солнышко и дождик» 3. Считалочка «Грибочки»	1.ОРУ 2. <i>Учить</i> -останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу инструктора; -подлезать под шнур. <i>Упражнять</i> в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади. П/И«Собери шишки» 3. Звуковое упр. «Ветер»	1.ОРУ 2. <i>Закреплять</i> умение подлезать под дугу на четвереньках. <i>Упражнять</i> : -в ходьбе по уменьшенной площади. П/И «Мыши в кладовой» 3. Звуковая гимн. «Кто как кричит»	1.ОРУ 2. <i>Упражнять</i> : -в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; -сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; -в прыжках в длину с места. П/И «Грачи» 3. Физминутка «Солнце»

## НОЯБРЬ

«Хозяюшка поздняя осень».	«Мы живём в лесу»	«Моя родина. Мой город».	«Домашние птицы»
1.ОРУ 2. <i>Закреплять</i> умение ходить и бегать по кругу. <i>Учить</i> энергичному отталкиванию мяча при прокатывании друг другу. <i>Упражнять</i> в ползании на	1.ОРУ 2. <i>Упражнять</i> : -в ходьбе колонной по одному; -в прыжках из обруча в обруч. <i>Упражнять</i> приземляться на полусогнутые ноги. <i>Упражнять</i> в	1.ОРУ 2. <i>Упражнять</i> : -в ходьбе колонной по одному; -в прыжках из обруча в обруч. <i>Упражнять</i> приземляться на полусогнутые ноги. <i>Упражнять</i> в	1.ОРУ 2. <i>Учить</i> : -ходить и бегать враспынную, используя всю площадь зала; -сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в

четвереньках. П/И «Одень сапожки» 3. Логоритмика «Сильный ветер»	прокатывании мяча. П/И Кто быстрее? 3. Дых. упр «Ку-ку»	прокатывании мяча. П/И «Светофор» 3. Пальчиковая гимнастика «Семья»	прыжках. <i>Упражнять</i> в приземлении на полусогнутые ноги. П/И «Курочка» 3. Логоритмика «Гусь»
--	---	---	--

## ДЕКАБРЬ

<b>«Здравствуй зимушка – зима. Хвойные деревья»</b>	<b>«Путешествие на север»</b>	<b>«Я – человек. Люди, какие они?»</b>	<b>«Елка наряжается»</b>
<p><i>1.ОРУ</i> 2. <i>Учить:</i> -ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала; -сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках. <i>Упражнять</i> в приземлении на полусогнутые ноги. П/И «Забеги в домик» 3. Логоритмика «Деревья»</p>	<p><i>1.ОРУ</i> 2. Познакомить: -с перестроением и ходьбой парами; -сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске. <i>Упражнять</i> в прыжках, продвигаясь вперед. П/И «эстафеты» 3. Логоритмика «Веселый медведь»</p>	<p><i>1.ОРУ</i> 2. <i>Учить:</i> -ходить и бегать врассыпную; -катать мяч друг другу, выдерживая направление; -подползать под дугу. П/И «Одень человека» 3. Дых. упрж. «Дышу»</p>	<p><i>1.ОРУ</i> 2. <i>Учить:</i> -ходить и бегать по кругу; -подлезать под шнур, не касаясь руками; -сохраняя равновесие при ходьбе по доске. П/И «Дед мороз» 3. Логоритмика «Мороз»</p>

## ЯНВАРЬ

<b>Каникулы.</b>	<b>«Наши помощники» (бытовые приборы)</b>	<b>«Все что мы носим»</b>	<b>«Зимующие птицы»</b>
<p><i>1.ОРУ</i> 2. <i>Упражнять:</i> -в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания; -в прокатывании мяча друг другу. <i>Учить</i> приземляться на полусогнутые ноги при спрыгивании. П/И «Каравай»</p>	<p><i>1.ОРУ</i> 2. <i>Упражнять:</i> -в ходьбе и беге врассыпную; -в прыжках из обруча в обруч. <i>Учить</i> ходить переменными шагами через шнур. П/И «Пылесос» 3. Логоритмика «Посуда»</p>	<p><i>1.ОРУ</i> 2. <i>Учить:</i> -ходить и бегать врассыпную; -катать мяч друг другу, выдерживая направление; -подползать под дугу. П/И «Одень валенки» 3. Дых. упрж. «Снежинки»</p>	<p><i>1.ОРУ</i> 2. Закреплять: -с перестроением и ходьбой парами; -сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске. <i>Упражнять</i> в прыжках, продвигаясь вперед. П/И «Воробушки» 3. Логоритмика</p>

3. Считалочка «Яблоко»			«Воробей»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
<b>«Все профессии важны, все профессии нужны»</b>	<b>«Транспорт»</b>	<b>«Дом, в котором мы живём» (мебель)</b>	<b>«23 февраля. Военные профессии»</b>
1.ОРУ 2. <i>Упражнять:</i> -в ходьбе и беге по кругу; -в ползании по скамейке на ладонях и коленях. <i>Учить</i> бросать мяч о пол и ловить 2мя руками. П/И « Пузырь» 3. Игра-потешка «Ай да, повар!»	1.ОРУ 2. <i>Упражнять:</i> -в ходьбе парами и бег в рассыпную; -прокатывать мяч друг другу; -подлезать под дугу, не касаясь руками пола. П/И «Светофор» 3. Физ. минут «Мы едем»	1.ОРУ 2. <i>Упражнять:</i> -в ходьбе и беге с остановкой на сигнал инструктора; -подлезать под шнур, не касаясь руками пола. Формировать правильную осанку при ходьбе по доске. П/И « Мыши в кладовой» 3. пальчиковая гимнастика «Стул»	1.ОРУ 2. <i>Упражнять:</i> -в ходьбе переменным шагом через шнур; -в беге рассыпную; -бросать мяч через шнур; <i>Подлезать</i> под шнуром, не касаясь руками пола. П/И «Военные эстафеты» 3. Ходьба «Солдаты»
<b>МАРТ</b>			
<b>«Весна. Женский день»</b>	<b>«Посуда»</b>	<b>«Обитатели рек и морей»</b>	<b>«Продукты питания».</b>
1.ОРУ 2. <i>Учить:</i> -ходить и бегать по кругу; -сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьш. площади; -мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед. П/И «Тише мама спит» 3. Пальчиковая гимн. «Моя семья»	1.ОРУ 2. <i>Упражнять:</i> -в ходьбе и беге рассыпную; -в прыжках из обруча в обруч. <i>Учить</i> ходить переменными шагами через шнур. П/И «Федорино горе» 3. Логоритмика «Посуда»	1.ОРУ 2. <i>Упражнять:</i> -в ходьбе, отрабатывая переменный шаг и координацию движений, и беге рассыпную; -в равновесии. <i>Закреплять</i> умение влезать на лесенку, не пропуская реек. П/И «Ручейки и озера» 3. Дых. упр. «Рыбки»	1.ОРУ 2. <i>Упражнять:</i> -в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания; -в прокатывании мяча друг другу. <i>Учить</i> приземляться на полусогнутые ноги при спрыгивании. П/И «Каравай» 3. Считалочка «Яблоко»
<b>АПРЕЛЬ</b>			

<p><b>«Инструменты».</b></p>	<p><b>«Середина весны. Возвращение перелётных птиц. Животные весной»</b></p>	<p><b>«Животные жарких стран»</b></p>	<p><b>«Насекомые»</b></p>
<p>1.ОРУ 2. Упражнять: -ходить и бегать по кругу; -сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре; -в перепрыгивании через шнур. П/И «Золотые ворота» 3. Игра-массаж «Я мячом круги катаю»</p>	<p>1.ОРУ 2. Упражнять: -ходить колонной по одному; -бегать врассыпную; -в прыжках с места. <i>Продолжать</i> учить приземляться одновременно на обе ноги, упражнять в бросании мяча об пол. П/И «Села птичка на окошко» 3. Дых.упр.</p>	<p>1.ОРУ 2. Упражнять: -ходить и бегать врассыпную; -бросать мяч вверх и ловить его 2мя руками; -ползать по доске. П/И «Кенгуру» 3.Считалочка «Жаркие страны»</p>	<p>1.ОРУ 2. Учить подбрасывать мяч вверх и ловить его. <i>Упражнять:</i> -х. колонной по одному, выполняя задания по сигналу; -в беге врассыпную; -в ползании по скамейке на ладон. П/И «Большие пчелы» 3. Дых.гимн. «Пожужжим»</p>
<p><b>МАЙ</b></p>			
<p><b>«Весна цветёт» (признаки поздней весны, весенние работы в саду и огороде, цветы)</b></p>	<p><b>«Этот день победы...»</b></p>	<p><b>МОНИТОРИНГ</b></p>	<p><b>МОНИТОРИНГ</b></p>
<p>1.ОРУ 2. Упражнять: -ходить и бегать по кругу; -сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре; -в перепрыгивании через шнур. П/И «Золотые ворота» 3. Игра-массаж «Я мячом круги катаю»</p>	<p>1.ОРУ 2. Упражнять: -ходить и бегать врассыпную; -в подбрасывании мяча; -в приземлении на носки, в прыжках в длину с места. П/И «Военные эстафеты» 3. Ходьба «Солдаты»</p>	<p>1.прыжки 2.гибкость 3.равновесие 4.метание 5.бег 6.выносливость 7.ловкость</p>	<p>1.прыжки 2.гибкость 3.равновесие 4.метание 5.бег 6.выносливость 7.ловкость</p>

Возможными формами досугов и развлечений, которые будут интересны детям и не потребуют длительной подготовки, могут быть:

- «Будь здоровым, сильным, ловким!» – спортивно-физкультурные досуги с различными эстафетами и соревнованиями;
- «Папа, мама, я – спортивная семья» – совместные физкультурные развлечения, походы;

Далее приводим список праздников, развлечений и досугов, которые запланировали педагоги, совместно с родителями для проведения в 2018 – 2019 учебный год:

- «Прыгаем высоко, бегаем далеко» - музыкально-спортивное развлечение;
- « В гостях у Снеговичка» - музыкально – спортивное развлечение;
- «Космическое путешествие» - мероприятие, посвящённое дню космонавтики;
- « Как цыплята солнышко будили» - оздоровительный досуг;
- «Мой папа солдат» - военно – спортивное развлечение
- Спортивное развлечение с участием пап и мам « Спортивная семья»

### **ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗПР НА 2018 – 2019 УЧ. ГОД**

1. Консультация для родителей.
2. Памятки для родителей.
3. Беседа с родителями о необходимости сменной одежды и спортивной формы.
4. Родительское собрание.

Тема: «Задачи физического воспитания детей с ЗПР на 2018 – 2019 уч. г. в соответствии с ФГОС ДО».

5. Видео - презентация двигательной деятельности на занятиях физ.культуры для родителей.
6. Беседа для педагогов об использовании природных факторов (воздух, солнце и вода) для укрепления здоровья детей.

Тема: «Закаливание – первый шаг на пути к здоровью»

7. Спортивное развлечение «Наши папы удальцы – наши папы молодцы!».

## 4. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

#### Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его
- 4) индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

#### Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я - концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

#### *Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

- 1) **Социально-педагогическая ориентация** — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) **Рефлексивные способности**, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) **Методологическая культура** — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

#### *Составляющие педагогической технологии:*

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии, способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка с ЗПР, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление

успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимно увлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную

самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

## **Технологии проектной деятельности**

### **Этапы в развитии проектной деятельности:**

- 1) *Подражательно-исполнительский*. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильны как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий*. На этом этапе дети уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

### **Алгоритм деятельности педагога:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).



## Технологии исследовательской деятельности

### Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

### Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### **Принципы исследовательского обучения**

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### **Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

#### **Методические приемы:**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

### **Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;

- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

### **Информационно - коммуникативные технологии**

В МДОУ № 4 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

#### **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 1. ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА С ЗПР

Условия организации жизнедеятельности воспитанников составлены на основе действующих СанПиН, с учетом психофизиологических потребностей, индивидуальных и возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Организация коррекционной работы в соответствии с ФГОС направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении образовательной программы дошкольного образования.

Коррекционная работа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Ведущим специалистом осуществляющим коррекционно – развивающую работу с детьми с ЗПР является учитель – дефектолог.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе учителя - дефектолога, воспитателей и педагогов, работающих с ребёнком.

Общие подходы в работе с детьми с ЗПР:

- Индивидуальный подход;
- Предотвращение наступления утомляемости;
- Активизация познавательной деятельности;
- Проведение подготовительных занятий;
- Обогащение знаниями об окружающем мире;
- Внимание на коррекцию всех видов деятельности;
- Проявление педагогического такта.

Коррекционная работа у дошкольников с ЗПР основывается на следующих теоретических **положениях и принципах**.

1. **Целостность** – учет взаимосвязи и взаимообусловленности различных сторон психической организации ребенка: интеллектуальной, эмоционально-волевой, мотивационной.
2. **Структурно – динамический подход** – выявление и учет первичных и вторичных отклонений в развитии, факторов, оказывающих доминирующее воздействие на развитие ребенка, что позволяет определить механизмы компенсации, влияющие на процесс обучения.
3. **Онтогенетический подход** – учет индивидуальных особенностей ребенка.
4. **Антропологический подход** – учет возрастных особенностей ребенка.
5. **Активность** – широкое использование в ходе занятий практической деятельности ребенка.
6. **Доступность** – подбор методов, приемов, средств, соответствующих возможностям ребенка.
7. **Гуманность** – любое решение должно приниматься только в интересах ребенка.
8. **Оптимизм** – вера в возможность развития и обучения ребенка, установка на положительный результат обучения и воспитания.

9. **Единство диагностики и коррекции** – наблюдение за динамикой развития имеет значение для определения путей, методов коррекционной работы на различных этапах обучения и воспитания.
10. **Принцип реализации деятельностного подхода к воспитанию и обучению** – успехов в коррекционной работе можно достичь при условии опоры на ведущую деятельность возраста. Для дошкольников это предметно – операциональная деятельность и сюжетно-ролевая игра. Поэтому учить и воспитывать детей с ЗПР следует, играя с ним.
11. **Учет ведущей деятельности.** Для ребенка дошкольного возраста такой деятельностью является игра. В процессе игры у него возникает множество вопросов, а значит, он испытывает потребность в речевом общении. Педагог включается в игру и незаметно для ребенка помогает ему преодолеть речевое нарушение.
12. **Принцип развития,** предполагающий анализ процесса возникновения дефекта (по Л.С. Выготскому)
13. **Взаимосвязи** развития речи и познавательных процессов; мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации) и других психических процессов и функций;

### **Структура и содержание коррекционной работы**

представляет собой единую систему, состоящую из нескольких этапов работы:

- диагностический
- коррекционно - развивающий
- аналитический.
- Каждый этап имеет свои задачи, содержание, методы работы.

**Диагностический этап** проводится с целью определения наиболее проблемных качеств, коррекция которых ляжет в основу составления или корректировки индивидуальной программы. Данный этап включает следующие **задачи**:

- Знакомство с ребенком
- Сбор информации о ребенке, его семье, родителях, изучение документов
- Знакомство с медицинским обследованием,
- Выделение неблагополучных этапов в развитии ребенка;
- Изучение социума ребенка;
- Обследование всех направлений деятельности детей;

Диагностический этап длится 2 недели и включает в себя следующие направления:

1. Диагностика речевого развития
2. Выявление актуальных проблем ребенка.
3. Разработка путей поддержки и коррекции.
4. Разработка индивидуальной программы развития ребёнка
5. Заполнение документации
6. Комплектование подгрупп
7. Составление расписания индивидуальной и подгрупповой работы

**Конечной целью диагностического этапа** является разработка коррекционной программы сопровождения воспитанников МДОУ «Буратино», в которой указываются актуальные проблемы ребенка, цель, задачи, желаемые результаты развития обучающегося. Составление индивидуальной коррекционно—развивающей программы развития поможет педагогу эффективно реализовать программное содержание.

На **коррекционно – развивающем этапе** осуществляется реализация намеченной программы и поставленных задач. Каждый воспитанник получает помощь от специалиста, соответственно своему индивидуальному плану. Коррекционно – развивающий этап длится 7-8 месяцев.

На **аналитическом этапе** оценивается результативность занятий, производится анализ эффективности используемых методов и средств, и подводятся итоги работы, определяются основные направления работы на следующий год. Итоги коррекционно-

развивающей работы отражаются в годовом отчёте. Аналитический этап длится 2 недели и включает в себя изучение динамики развития ребёнка по всем направлениям работы.

**Основными формами работы** являются:

- Групповая и подгрупповая деятельность (продолжительностью 20 - 25 минут)
- Индивидуальная деятельность (продолжительностью 10 -15 мин.)

Кроме того для реализации поставленных задач используются и другие формы работы: беседа, игровые ситуации, речевые ситуации, игры с правилами и т.д.

На основании программного содержания и комплексного диагностического обследования детей составляется индивидуальный план коррекционной поддержки ребенка, вырабатывается стратегия индивидуального коррекционного воспитания и обучения.

Коррекция осуществляется при учете результатов диагностики и анализа социальной ситуации развития. Это позволяет построить педагогический процесс с учетом всех основных направлений развития и ориентироваться на личность каждого ребенка.

Целью программы развития детей с ЗПР является стабилизация всего хода психофизического развития ребенка для успешной интеграции его в общеобразовательную школу и общество нормально развивающихся сверстников.

**Задачи коррекционно – развивающей работы:**

1. Осуществлять взаимосвязь между ознакомлением с окружающим миром, развитием речи и практической деятельностью детей.
2. Корригировать и развивать психические процессы.
3. Развивать математическое мышление, формировать количественные, пространственные и временные представления у дошкольников с ЗПР; Приобщать к математическому материалу, развивать воображение, интеллект, эмоциональную сферу ребенка.
4. Развивать ручную моторику, зрительно-двигательную координацию.
5. Способствовать своевременному и правильному соединению сенсорного опыта ребенка со словом.
6. Развивать ориентировочную деятельность, укреплять взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом, образом.
7. Уточнять, расширять, обогащать представления дошкольников о себе, окружающем предметном и социальном мире.
8. Осуществлять коррекцию недостатков развития психических процессов (восприятие, память, мышление) и способствовать их дальнейшему формированию
9. Уточнять и обогащать словарный запас в процессе ознакомления с окружающей действительностью.
10. Формировать лексико- грамматических средств языка, развивать связную речь.
11. Развивать индивидуальные качества и возможности каждого ребенка.
12. Формировать восприятие, зрительно-моторную координацию.
13. Развивать внимание и память при выполнении графических и письменных заданий.
14. Формировать разные типы хватания, умение оперировать каждой рукой, сформировать согласованность действий обеих рук, выделять каждый палец в отдельности.
15. Обучать умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств.
16. Формировать готовность к усвоению общественного через совместные действия взрослого и ребенка, действия по образцу и речевой инструкции.

**Направления работы:**

- комплексное психолого-педагогическое обследование детей (2 раза в год);
- проведение специальных коррекционных занятий с детьми (групповые, подгрупповые и индивидуальные);
- создание развивающей среды,

- работа с родителями детей, посещающих группу с ЗПР;

На каждом занятии в комплексе решаются как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи. Они определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей с ЗПР. Соотношение этих задач, преобладание коррекционно-развивающего или воспитательно-образовательного компонента изменяется в зависимости от сроков пребывания детей в условиях специализированной группы и выраженности недостатков в развитии.

В процессе обучения используются различные формы организации дефектологических занятий: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные.

Деление детей на подгруппы осуществляется с учетом возраста и результатов диагностического обследования. Определение ребенка в ту или иную подгруппу зависит от результатов диагностики, вида занятия и индивидуальных достижений и течение года.

Выбор формы проведения занятия с детьми зависит от вида и содержания занятия и возраста детей. При этом следует учитывать, что в одной группе могут быть дети разного возраста, отличающиеся по уровню психического развития, по запасу знаний и умений. Выбор формы организации детей на занятии определяется целями и задачами конкретного занятия.

Выявление степени усвоения коррекционно-развивающей программы осуществляется посредством проведения диагностики: первичной и повторной, обработки и анализа полученных результатов.

Программа имеет концентрическое построение, т.е. основные темы повторяются каждый год обучения, но на более высоком уровне.

Особенности осуществления образовательного процесса отличают организационные, национально-культурные, демографические, климатические и другие особенности.

Комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, обеспечивает соединение всех направлений деятельности педагогов и ребёнка в единое целое.

Реализация содержания направлений развития и образования детей, на освоения которых не предусматривается самостоятельного занятия, осуществляется за счет интеграции в других видах деятельности.

Рабочая программа не является статичной по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников. Программа разработана в соответствии с ФГОС, с образовательной программой МБДОУ, с учётом специфики национальных, социокультурных условий и направлена на ее реализацию. Национально - региональный компонент ГОС реализуется при изучении следующих лексических тем: «Ягоды. Грибы», «Фрукты», «Овощи», «Сад – огород», «Республика Татарстан», «Наш город», «Я, ты, мы», «Лес. Деревья», «Перелетные и зимующие птицы», «Дикие животные. Подготовка к зиме» и т. д. и интегрирован в различных видах непосредственной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов, совместной и самостоятельной деятельности детей.

Коррекционно-педагогическое воздействие направлено на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе.

## **2. РЕЖИМ ДНЯ**

В Программе приведён режим дня для старшей возрастной коррекционной группы для детей с ЗПР 12-ти часового пребывания, с графиком работы с 06.30 до 18.30, при пятидневной рабочей неделе.

Примечание: продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 7 лет – не более 25 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшей группы может осуществляться во второй половине дня после дневного сна.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

### **Примерный режим дня**

в старшей группе № 13 «Гномики»

(коррекционная группа для детей с задержкой психического развития, 5-7 лет)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время</i>
Прием детей. Совместная деятельность с детьми (подгрупповая и индивидуальная).	6:30 – 8:00
Утренняя гимнастика.	8:30 – 8:40
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8:40 – 8:50
Подготовка к НОД	8:50 – 9:00
НОД (создание ключевых образовательных ситуаций).	9:00 – 10:10
Подготовка к прогулке. Прогулка. (игры, наблюдения, труд)	10:20 – 11:50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, игры, подготовка к обеду. Обед.	11:50 – 12:40
Подготовка ко сну. Сон.	12:40 – 15:00
Подъем. Гимнастика после сна, закаливание	15:00 – 15:10
Полдник.	15:10 – 15:15
Совместная деятельность с воспитателем. Сюжетно ролевые игры. Чтение, заучивание, драматизация. Культурные практики	15:15 – 16:10
Ужин.	16:10 – 16:30
Совместная деятельность с детьми (подгрупповая и индивидуальная).	16:20 – 16:40
Подготовка к прогулке. Прогулка. Работа с родителями. Уход детей домой.	16:40 – 18:30



### 3. ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА НЕДЕЛЮ

В разделе предлагается планирование непосредственно образовательной деятельности на неделю. Педагоги самостоятельно дозируют ежедневный объем образовательной нагрузки на детей, не превышая при этом максимально допустимую нагрузку в соответствии с действующими СанПиН.

Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач обязательной части Программы, составляет 13 занятий.

Учитывая индивидуальные типологические особенности детей была проведена коррекция в планировании НОД. У детей данной категории наблюдается системное недоразвитие речи, не сформирована связная речь, а также недостаточно развита тонкая и мелкая моторика – поэтому педагоги сочли целесообразным включить в сетку НОД еженедельные занятия по лепке, аппликации, рисованию, конструированию, чтению художественной литературы.

Базовая образовательная область	Наименование дисциплины	Периодичность	Приоритетный вид детской деятельности
<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>			
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 раз в неделю	Познавательно-исследовательская
	Формирование элементарных математических представлений.	1 раз в неделю	Познавательно-исследовательская
Физическое развитие	Физическая культура	3 раза в неделю	Двигательная
Речевое развитие	Развитие речи	1 раз в неделю	Коммуникативная  Восприятие художественной литературы
	Чтение художественной литературы	1 раз в неделю	
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1 раз в неделю	Изобразительная Конструктивно – исследовательская
	Лепка	1 раз в неделю	
	Аппликация	1 раз в неделю	
	Конструирование	1 раз в неделю	
	Музыка	2 раза в неделю	Музыкальная
<b>ИТОГО</b>		<b>13</b>	

## Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовый вид деятельности	Периодичность	Приоритетный вид детской деятельности
Утренняя гимнастика	ежедневно	Двигательная
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	Двигательная, здоровьесберегающая
Гигиенические процедуры	ежедневно	Здоровьесберегающая
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	Коммуниктивная, познавательная
Чтение художественной литературы	ежедневно	Коммуниктивная, чтение, игровая
Рисование	1 раз в неделю	Изобразительная
Ручной труд	1 раз в неделю	Познавательно- исследовательская, конструктивная
Дежурства	ежедневно	Трудовая
Прогулки	ежедневно	Двигательная, познавательно – исследовательская, игровая, трудовая, коммуниктивная.

## Самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Периодичность	Приоритетный вид детской деятельности
Игра	ежедневно	Игровая, двигательная, коммуниктивная, трудовая, познавательно – исследовательская, музыкальная
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	Игровая, двигательная, коммуниктивная, трудовая, познавательно – исследовательская, музыкальная, изобразительная деятельность, конструктивно - модельная

### 4. СЕТКА НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2018 -2019 УЧ.ГОД ГРУППЫ № 13 ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗПР

Понедельник	1.Мир, в котором мы живём 2.Рисование 3. Физкультура	9: 00 – 10:00 9:00 – 10:00 15:20 – 15:45
Вторник	1. ФЭМП	9: 00 – 10:00

	2. Лепка 3. Физкультура на улице	9:00 – 10:00
Среда	1. Развитие речи 2. Рисование 3. Музыка	9:00 – 10:00 9:00 – 10:00 10:10 – 10:35
Четверг	1. Мир, в котором мы живём 2. Восприятие художественной литературы 3. Физкультура	9:00 – 10:00 9:00 – 10:00 10:10 – 10:35
Пятница	1. ФЭМП 2. Плавание 3. Музыка	9:00 – 10:00 11:00 – 12:00 15:35:16:00

#### УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА 8.20 – 8.30

### 5.СОЗДАНИЕ И ОБНОВЛЕНИЕ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ.

Одно из важнейших условий коррекционного процесса в МДОУ «Буратино» является правильная организация предметно-развивающей среды. Развивающая среда рассматривается педагогами МДОУ как комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных, специальных, творческих способностей детей в организованном пространстве.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в группе компенсирующей направленности создает возможности для преодоления отставания в развитии и позволяет ребенку проявлять свои способности не только на занятиях, но и в свободной деятельности; стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого.

Обстановка, созданная в группе, уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность - одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

**Цель создания развивающей среды** — обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей и совершенствованию структуры детской личности.

Принципы построения предметно-развивающей среды:

- **полифункциональность**: предметная развивающая среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной;
- **трансформируемость**: возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).

Главное требование к организации предметно-развивающей среды - ее развивающий характер, учёт особенностей коррекционного процесса и творческому характеру деятельности ребенка.

Ценностным ориентиром является содействие развитию ребенка как личности. Это предполагает:

- чувство психологического и эмоционального комфорта;
- обеспечение чувства психологической защищенности - доверия ребенка к миру, радости существования;
- формирование начал личности, развитие индивидуальности каждого ребенка.

Опираясь на современные, наиболее продуктивные средства создания развивающей среды педагоги коррекционных групп создают оптимальные материально-технические условия в группах.

Созданная предметно-развивающая среда МДОУ отвечает:

- критериям оценки материально-технических и медико-социальных условий пребывания детей в МДОУ, в которых определено наличие специально выделенных помещений для работы с детьми и определены требования к условиям для развития детей в соответствии с видовым разнообразием;
- санитарно-эпидемиологическим требованиям к условиям и режиму воспитания и обучения детей в МДОУ в соответствии количественными и качественными требованиями к оборудованию и инвентарю для игр и физкультурной непосредственно образовательной деятельности.

Материалы и оборудование, имеющиеся в группах, создают оптимально насыщенную, целостную, многофункциональную, трансформируемую среду и обеспечивают реализацию основной общеобразовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей, и свободной самостоятельной деятельности детей, не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Макросреда: в группе созданы специальные зоны и центры для разнообразной деятельности детей: игровой, театрализованной, опытнической, изобразительной, конструктивной, двигательной, дорожки здоровья, растения и цветы в зеленых уголках, нестандартное оборудование для лечения и профилактики нарушения осанки и плоскостопия.

Все центры оснащены необходимым материалом: художественной литературой, наглядным материалом, развивающими играми. Соблюдение принципа комплексирования и гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. В группе создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Используются светлые пастельные тона для оформления стен, подобрана мебель естественных оттенков, что создает эмоциональный и психологический комфорт в данных группе. Обстановка в группе создана таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Микросреда: спортивный зал, музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, дефектологический кабинет.

Для углубления и расширения знаний детей, укрепления их психофизического здоровья с учетом интересов и желаний в группе функционируют кружки физкультурно-оздоровительной, художественно-эстетической, познавательной направленности.

Таким образом, предметно-развивающая среда обеспечивает реализацию образовательных целей и задач.

## 6.ОРГАНИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

Культурно-досуговая деятельность – важное направление организации жизни детей в детском саду, которое способствует:

- культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
- развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;
- развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту;
- созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- формированию коммуникативной культуры детей;
- расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию потребности в культурных развлечениях.

Культурно-досуговая деятельность имеет широкий спектр влияния на воспитание и развитие детей, в особенности, детей с ЗПР. Но главной, приоритетной задачей является создание условий для эмоционального отдыха детей, снятия психического напряжения (что чрезвычайно важно для современного ребенка, испытывающего стрессы и напряжения). Реализация этого условия требует от педагогов умения организовать детский досуг, сделать его игровым, импровизационным, веселым и радостным для каждого ребенка.

С целью обеспечения психологического комфорта педагоги должны следить за настроением детей, хвалить, подбадривать их, создавать условия для творческого самовыражения (снимать чувство неуверенности, зажатости, боязни сделать что-то не так). Поэтому на развлечениях должны быть не подготовленные заранее детские выступления, а спонтанная импровизация либо исполнение по показу взрослого, что исключает оценку детского исполнения педагогом.

Можно сказать, что основные «ключи» к организации детских досугов – это три «И»: Интеграция – Игра – Импровизация. Если педагоги владеют этими тремя «ключами», значит, они готовы к организации и проведению легких и веселых развлечений. В противном случае основная нагрузка ложится на детей: с ними разучивают стихи, песни, танцы для выступления (что приводит к их переутомлению).

Содержание развлечений с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию и другими специалистами) исходя из текущей работы, в которой отражается время года, тематика разделов из различных образовательных областей, владение детьми различным игровым и музыкальным репертуаром. Как правило, развлечения планируются и проводятся в соответствии с реализацией различных тематических образовательных проектов, являясь их кульминацией. Такое проектное планирование позволяет оптимально интегрировать содержание работы, рационально спланировать формы взаимодействия с детьми и их родителями.

Цикличность организации досугов предполагает еженедельное их проведение (от 15 до 35 минут, в зависимости от возраста). Содержание и форма развлечений должны варьироваться, поскольку каждый досуг должен нести новизну, быть сюрпризом.

Ответственными за проведение различных по форме и содержанию развлечений являются разные педагоги (оптимальным является чередование организаторов детского досуга: воспитатели, учитель – дефектолог, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию и др.). На любом развлечении должна звучать музыка, поэтому музыкальный руководитель рекомендует и помогает подобрать репертуар для каждой темы.

Возможными формами досугов и развлечений, которые будут интересны детям и не потребуют длительной подготовки, могут быть:

- «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен;
- «Сам себе костюмер» (ряженье) – примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги;
- «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!), аттракционы;
- «Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;
- «Магазин музыкальных игрушек» – свободные игры с инструментами, которые могут заканчиваться импровизированным оркестром;
- «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;
- «В гостях у сказки» – две-три короткие сказки разных народов, прочитанные в музыкальном зале в особой атмосфере, с настольной лампой, либо спонтанное обыгрывание знакомой сказки;
- «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам, операм, балетам в условиях музыкального зала;
- «Будь здоровым, сильным, ловким!» – спортивно-физкультурные досуги с различными эстафетами и соревнованиями;
- «Наши любимые игрушки» – обыгрывание любимых игрушек, которые дети принесли из дома; загадки, стихи, исполнение песен об игрушках, игры-аттракционы или танцы с ними;
- «Посиделки с родителями» – совместные развлечения, на которых родители исполняют (по желанию) песни, танцы, читают басни, стихи;
- «Папа, мама, я – спортивная семья» – совместные физкультурные развлечения, походы;

Далее приводим список праздников, развлечений и досугов, которые запланировали педагоги, совместно с родителями для проведения в 2018 – 2019 учебном году:

- «Прыгаем высоко, бегаем далеко» - музыкально-спортивное развлечение;
- «В гостях у осени» - утренники;
- Фестиваль по художественно - эстетическому творчеству «Веселое путешествие по родному городу»;
- « В гостях у Снеговичка» - музыкально – спортивное развлечение;
- Развлечение «Дед Мороз спешит на елку»;
- «Пусть всегда будет солнце» - концерт, посвященный дню инвалидов.;
- Познавательное занятие с участием сотрудников Музея истории города Набережные Челны;
- «Госпожа Метелица» спортивно – оздоровительное развлечение;
- «Мой человек родной –МАМА всегда со мной!» - утренники, посвященные дню 8 марта;
- «Земля у нас одна – другой не будет никогда» литературно – музыкальное развлечение;
- Фольклорный праздник встречи весны «Жаворонки»;
- «Космическое путешествие» - мероприятие, посвященное дню космонавтики;
- «Этот День Победы...!» - музыкально – литературная композиция ко дню Победы;
- « Как цыплята солнышко будили» - оздоровительный досуг;
- «Мой папа солдат» военно – спортивное развлечение;
- Спортивное развлечение с участием пап и мам « Спортивная семья»

## **7. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с

семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

И педагоги, и родители – взрослые люди, которые имеют свои психологические особенности, возрастные и индивидуальные черты, свой жизненный опыт и собственное видение проблем. Свои усилия в помощи семьям объединили учитель - дефектолог, психолог, воспитатели, музыкальный работник, инструктор физкультуры, медработники.

В связи с этим работа сотрудников нашего дошкольного учреждения направлена на повышение педагогической культуры родителей, совершенствование воспитательного потенциала семьи. Практика показывает, что достичь оптимального взаимодействия с семьями воспитанников детского сада очень непросто:

- некоторые родители остаются убежденными в том, что развитие ребенка не отстает от «нормы» и у него нет особых проблем;

- в других снижена социальная ответственность за судьбу ребенка, они не интересуются, чем с ребенком занимаются педагоги, безразлично относятся к его успехам и неудачам;

- третьи демонстрируют завышенные требования к своему ребенку, постоянно сравнивают его работы с более «успешными».

Работа педагогов основывается на организации социокультурного и психолого-педагогического сопровождения родителей, оказания им помощи в социализации детей.

Работа с родителями детей с ОВЗ, требуют новых подходов и методов работы с семьей, в том числе и групповых методов и форм работы.

Педагогам необходимо установить с родителями доброжелательные отношения, направленные на совместное воспитание и развитие ребёнка, активно участвовать в становлении педагогической компетентности родителей.

Участие родителей, их помощь в развитии творческих способностей у детей данной категории позволяет развивать у ребенка способности грамотно действовать во всех сферах человеческой действительности: в детском саду, в семье, в обществе.

В программе освещены этапы создания доверительного делового контакта с родителями, формы и методы работы педагога, приемы сотворчества педагогов и родителей с детьми.

Установление равноправного творческого взаимодействия с семьями своих воспитанников является залогом развития творческих способностей, полноценного развития личности ребенка.

Контакт с родителями становится более тесным, они доверяют педагогу, становятся партнерами не только в развитии способностей ребенка, но и всего процесса коррекции, воспитания и обучения.

#### ***Задачи:***

- Установить с родителями доверительный деловой контакт.

- Развивать у родителей желание и умение поддерживать ребенка в процессе воспитания и коррекционного обучения, способствовать повышению педагогической компетентности.

- Развивать у детей и родителей позитивные, бережные взаимоотношения, как основу взаимной поддержки в семье.

- Способствовать развитию речи, творческих способностей, эмоционально-волевой сферы детей, закреплению знаний, умений, навыков приобретенных на занятиях.

- Воспитывать у детей навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

#### ***Педагоги:***

привлечь родителей к совместной деятельности со своим ребенком, наладить сотрудничество в процессе воспитания и обучения детей, в целях обеспечения целостности педагогического воздействия.

#### ***Родители:***

увидеть мир с позиции ребенка, установить доверительные отношения с ним, учитывать его точку зрения, участвовать в его делах, радостях, горестях, создавать

эмоциональный комфорт, интересную и содержательную жизнь в детском саду и дома. Развивать навыки сотрудничества с педагогами, осознать свою роль в процессе развития и воспитания ребенка.

***Дети:***

увидеть в педагогах и родителях партнеров, людей, готовых оказать ему личную поддержку и прийти на помощь. Учиться навыкам взаимосодействия со взрослыми и со сверстниками.

**Этапы создания доверительно-делового контакта с родителями.**

Объединение усилий воспитателей и родителей в процессе воспитания детей составляет непростую в организации и психолого-педагогическом плане задачу. Условия ее решения заключаются в создании особой формы общения между родителями и воспитателями детского сада, которую можно обозначить как доверительный деловой контакт, создание которого предполагает несколько этапов:

**I этап** - это трансляция родителям положительного образа ребенка, благодаря этому с самого начала между воспитателем и родителями складываются доброжелательные отношения с установкой на будущее сотрудничество.

**II этап** - трансляция родителям знаний, которые могут быть полезными.

**III этап** - ознакомление родителей с проблемами семьи в воспитании ребенка. На этом этапе педагоги поддерживают диалог с родителями, где активная роль принадлежит родителям. Позиция педагогов в этом диалоге должна быть не судейской, а партнерской.

**IV этап** - совместные исследования и формирование личности, всестороннее воспитание и развитие ребенка.

*Формы и методы, способствующие повышению интереса родителей, как участников процесса развития творческих способностей.*

Источники информации для родителей о группе, о деятельности в МДОУ:

- информационный бюллетень, листы (выпускается раз в месяц, чтобы постоянно обеспечивать семьи информацией о мероприятиях);
- фото и видео просмотры на тему из жизни детей в детском саду;
- дни открытых дверей;
- буклеты, памятки;
- участие в тематических выставках;
- тематические альбомы
- совместные праздники и досуги детей, родителей и сотрудников детского сада;
- спортивные соревнования между родителями и сотрудниками детского сада с участием детей;
- семинар – практикум.

***Воспитатели:***

- устанавливают с родителями доверительный деловой контакт;
- привлекают родителей в воспитательно-образовательный процесс во всех уровнях взаимодействия, создают роли для участия в жизни группы;
- способствуют повышению интереса родителей, повышению их педагогической, психологической грамотности, используя разнообразные методы и формы;
- предоставляют родителям возможность выступить в роли учителя своего ребенка.

***Родители*** принимают участие в качестве партнеров во всех уровнях, оказывают:

- в проведении различных мероприятий;
- участвуют в создании и обогащении развивающей среды группы.

***Дети:***

- с помощью родителей осваивают, закрепляют знания, умения, навыки приобретенные в процессе коррекционного обучения и воспитания в детском саду;
- у детей развиваются: речь, познавательные процессы и интересы, эмоционально-волевая сфера, творческие способности детей;
- учатся коммуникативным навыкам;



- получают социальный опыт и положительные модели для подражания в лице своих родителей;
- совместная деятельность с родителями доставляет детям особое удовольствие, благоприятствует их успехам, способствует взлету чувства собственного достоинства, повышению авторитета родителя перед ребенком.

## **8. ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В ГРУППЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗПР НА 2018 – 2019 УЧ. ГОД**

### **Работа с родителями на 2018 - 2019 учебный год.**

#### ***Сентябрь 2018 учебный год***

- + Работа учителя-дефектолога с родителями по итогам проведенной диагностики (индивидуально)
- + Консультация для родителей:  
Тема «Психологический климат семьи и его влияние на эмоциональное состояние ребёнка»  
Тема «Как организовать предметно – развивающую среду дома»  
Тема «Занимательные прогулки»  
Тема «Все дети разные»  
Тема: «Принципы рационального питания»  
Тема: «Соки – напитки защиты организма»
- + Памятки для родителей  
Тема «Если ребёнок гиперактивный, замкнутый, медлительный, агрессивный. ....»
- + Выставка-конкурс фруктовых композиций с участием родителей и детей.  
Тема « Осенняя ярмарка»
- + Посещение на дому семьи Тарашова Егора  
Цель: Ознакомление с условиями жизни ребёнка
- + Беседа с родителями о необходимости сменной одежды и спортивной формы
- + Родительское собрание  
Тема: «Задачи обучения и воспитания детей с ЗПР на 2018 – 2019 уч. г. в соответствии с ФГОС ДО»
  1. Причины возникновения у детей ЗПР.
  2. Видеопрезентация рабочей программы для родителей
  3. Встреча с психологом, дефектологом, логопедом
  4. Встреча с физ.инструктором
  5. Беседа медперсонала

#### ***Октябрь 2018 учебный год***

- + Еженедельные консультации и рекомендации учителя – дефектолога
- + Консультации для родителей  
Тема «Почему ребёнок не говорит? »  
Тема «Плохо слышит, плохо говорит»  
Тема «Что нужно знать родителям о причинах нарушений речи у детей»  
Тема «Что нужно знать родителям об исследованиях, которые могут быть назначены ребёнку»  
Тема «Памятка для родителей о профилактике заболеваний дошкольников»  
Тема «Простуда, или ОРВИ, у детей»  
Тема «Как организовать здоровый полноценный сон»
- + Развлечение «Дары осени»
- + Подготовка и участие в городском конкурсе для детей с ограниченными возможностями «Пусть всегда будет солнце»  
Выставка-конкурс «Осенние фантазии»

- + Ежедневные беседы с родителями о необходимости сменной одежды в осенний период и соблюдении ежедневной гигиены в одежде.  
Тема « Наши верные друзья - полезные привычки»
- Тема «Привитие культурно-гигиенических навыков и развитие навыков самообслуживания у детей повседневной жизни.
- + Беседа об использовании природных факторов (воздух, солнце и вода) для укрепления здоровья детей.  
Тема «Закаливание – первый шаг на пути к здоровью»
- + Фотоколлаж « Ты да я, да мы с тобой»

### ***Ноябрь 2018 учебный год***

- + Индивидуальное консультирование учителя-дефектолога
- + Консультации для родителей:  
Тема « Как организовать в семье праздники для детей»  
Тема «Организация совместных семейных прогулок»  
Тема «Физическое воспитание ребёнка»  
Тема «Как воспитывать ребёнка в семье»
- + Развлечение «Мы поздравляем наших мам!».
- Выставка творчества мам  
Тема «Ай – да мамы мастерицы»
- + Оформление стенгазеты «Я и ты, как похожи мы».
- + Беседа с родителями  
Тема: « Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей»
- + Беседа с родителями о необходимости соблюдения профилактических мероприятий в борьбе с простудными заболеваниями.
- + «Очумелые ручки» подготовка зимнего инвентаря и оборудования.
- + Выставка совместного творчества родителей и детей  
Тема «Братья наши меньшие»

### ***Декабрь 2018 учебный год***

- + Индивидуальное консультирование родителей учителем-дефектологом
- + Консультации для родителей:  
Тема «Как учить ребёнка слушать музыку»  
Тема« Развиваем речь, с чего начать?»  
Тема« Дыхательные звуковые упражнения»  
Тема «Что нужно знать родителям об исследованиях»  
Тема «Как научить ребёнка слышать и правильно произносить звуки»
- + Участие в городском конкурсе для детей с ограниченными возможностями в номинации «Декоративно-художественное творчество
- + Конкурс-акция «Поможем зимующим птицам» (изготовление кормушек с участием пап)
- + Практические занятия для родителей.
- + Выставка совместного творчества родителей и детей
- + Тема «Новогодний праздник»  
(Активное привлечение родителей к подготовке и оформлению группы к новомуднему празднику)
- + Постройка снежных построек и горки с участием родителей.
- + Родительское собрание  
Тема «О здоровье всерьёз». ОБЖ. ПДД. Дорожная азбука.

### ***Январь 2019 учебный год***

- + Индивидуальное консультирование учителя-дефектолога родителей.
- + Консультации для родителей:
  - «Как воспитывать у ребёнка внимание, сосредоточенность, преодолевая рассеянность.»
  - «Как сформировать в условиях семьи готовность ребёнка к дошкольному обучению»
  - «Книжки добрые читать»
  - «Как научить пересказу ребёнка»
  - «Как организовать детские игры и забавы»
- + Ежедневные беседы о соблюдении личной гигиены детьми, напоминание о наличии сменной одежды, физкультурной формы.
- + Привлечение родителей к постройке горки и ледяных форм.
- + «Очумелые ручки» привлечение родителей к ремонту зимнего выносного инвентаря.

### ***Февраль 2019 учебный год***

- + Индивидуальное консультирование учителя-дефектолога
- + Консультации для родителей:
  - Тема « Как организовать в семье праздники для детей»
  - Тема «Дети с повышенной возбудимостью»
  - Тема «Вечерние игры с ребёнком»
  - Тема «Роль бабушек и дедушек в воспитании ребёнка в семье»
- + Развлечение «наши папы удалцы – наши папы молодцы!!».
- Выставка совместного творчества папы и ребёнка
- + Оформление стенгазеты «Поздравляем наших пап».
- + Беседа с родителями
  - Тема: « Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей»
  - Тема: «Скоро в школу»
- + Беседа с родителями о необходимости соблюдения профилактических мероприятий в борьбе с простудными заболеваниями.

### **III КВАРТАЛ**

#### ***Март 2019 учебный год***

- + Индивидуальное консультирование учителя - дефектолога родителей
- + Консультации:
  - Тема: «Как отвечать на бесконечные « почему?» ребёнка»
  - Тема: «Что надо знать и понимать от чего зависит эффективность работы памяти ребёнка»
  - Тема: « Развивающие компьютерные игры для дошкольников»
  - Тема: «Основные правила безопасности, которым следует обучить своего ребёнка»
  - Тема «Компьютер: «за» и « против»
  - Тема «Как сохранить зрение ребёнка»
- + Родительское собрание «Роль семьи в развитии речи детей»
- + Оформление стенгазеты: «Вот, какие наши мамы»
- + Выставка поделок мам «Наши мамы мастерицы»
- + Тематическая выставка « Маму я свою люблю, ей цветы я подарю»

### ***Апрель 2019 учебный год***

- + Индивидуальное консультирование  
Тема «Мотивационная готовность школьному обучению»
- + Консультации:
- + Тема «Как обучать ребёнка правилам безопасного поведения на улице»  
Тема: «Ягоды, овощи и фрукты - самые витаминные продукты»  
Тема: « Глаза и солнце»  
Тема: « Слышит ли глаз, рука»  
Тема: « Готовим руку к письму»  
Тема: «Чтобы чётко говорить, надо с пальцами дружить»
- + Индивидуальные беседы с родителями о соблюдении правил поведения и мер предосторожностей детьми во время прогулок в весенний период.
- + Консультация-историческая справка  
Выставка совместного творчества родителей и детей  
Тема «Крылатые помощники»

### ***Май 2019 учебный год***

- + Индивидуальное консультирование учителя - дефектолога родителей
- + Консультации:
- + Тема «Спортивные игры и упражнения на спортивной площадке»  
Тема «Лето на даче»  
Тема «Прогулки в парке»  
Тема «Занимательные прогулки»  
Тема «Осторожно клещевой энцефалит»  
Тема «Если Вас ужалила пчела»  
Тема «Игры с песком - полезное занятие»
- + Родительское собрание «Итоги коррекционно – воспитательной работы за учебный год (по результатам диагностики)
- + Подготовка к проведению утренника « До свиданья детский сад»
- + Привлечь родителей к ремонту и покраске малых форм на участке.

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ, МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.**

### **9.1. ПЕРЕЧЕНЬ ПОСОБИЙ, РЕКОМЕНДУЕМЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **Литература**

1. Афонькина Ю. А. Технологии комплексного сопровождения детей /Ю. , А. Афонькина, И. И. Усанова. О.В. Филатова. Волгоград: Учитель .2013.
2. Бачурина В.Н. Развивающие игры для дошкольников. - М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2006.
3. Блинова Л.Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития. - М.: Изд-во НЦ ЭНАС. 2001.
4. Бородулина С.Ю. Коррекционная педагогика: психолого-педагогическая коррекция отклонений в развитии и поведении школьников. Ростов н/Д: «ФЕНИКС». 2004.
4. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. М.: «ГномПресс», 2000.

5. Гринченко И.С. Игра в теории, обучении, воспитании и коррекционной работе. - М.: «ЦГЛ». 2002.
6. Дети с отклонениями в развитии. (Автор составитель И. Д. Шматко) - М.: «АКВАРИУМ ЛТД». 2001.
7. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей /под ред. С.Г. Шевченко. М.: АРКТИ. 2001.
8. Ершова И.В., Аскерова И.В., Чистова О.А. Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития. Младший дошкольный возраст. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС». 2011.
9. Забрамная С.Д. Психолого - педагогическая диагностика умственного развития детей. М. 1995.
10. Зверева О.Л., Кротова Г.В. общение педагога с родителями в ДОУ: методический аспект. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
11. Зебзеева В.А. Организация Режимных процессов в ДОУ. М.: ТЦ Сфера. 2006.
12. Зенина. Т.Н. Родительские собрания в детском саду. М.: «Центрпедагогического образования, 2008.
13. Кирьянова Р.А. Комплексная диагностика и её использование учителем логопедом в коррекционной работе с детьми 5 -6 лет, имеющими тяжёлые нарушения речи. - СПб.: КАРО, 2002.
14. Комплексная оценка результатов освоения программы «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы. т. С. Комаровой. М.А. Васильевой. Волгоград: Учитель. 2012.
15. Нищева Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОПР. СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС. 2010.
16. Маркова Л.С. Организация коррекционно - развивающего обучения дошкольников с задержкой психического развития: Практическое пособие. - М.: АРКТИ. 2002.
17. Маркова Л.С. Программа развития дошкольного образовательного учреждения: Практическое пособие. М.: АРКТИ. 2002.
18. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования Под ред. Н.Е. Вераксы. Т. С. Комаровой. М. А. Васильевой. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ. 2012.
19. Планирование воспитательной работы с детьми 2- 3 лет.в летний период. Комплексный проект «Весёлый летний марафон» / Авр. сост. 1-1.В. Бобровская и др. Волгоград: Учитель. 2012.
20. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1 / Под общей ред. С.Г. Шевченко. М.:ШкольнаяПресса. 2003.
21. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2 / Под общей ред. С.Т. Шевченко. М.:ШкольнаяПресса. 2004.
22. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытый». // Науч. рук. Л.Г. Петерсон / Под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. М.: Институт системно-деятельностной педагогики, 2014. – 383 с. 2 изд-е, перераб. и доп.
23. Психолого педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие. / Под ред. Е.А. Сгребелевой. М.: Просвещение, 2009.
- Психолого - медико - педагогическое обследование ребёнка. / Под общей редакцией М.М. Семаго. - М.: АРКТИ. 2001.
24. Рычкова Н.А. Дезадаптивное поведение детей: Диагностика, коррекция, психопрофилактика. М.: Издательство ГНОМ и Д. 2001.
25. Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС. 2001.
26. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. - М.: ТЦ Сфера. 2001.
27. Тесты для детей, сборник тестов и развивающих упражнений. Составители М.Н. Ильина. Л.Г. Парамонова. Н.Я. ГоловнёваСПб.: «Дельта». 1999.
28. Ульенкова У.В. Дети с задержкой психического развития. П. Новгород. 1994.
29. Федеральные государственные требования к структуре основной

общеобразовательной программы дошкольного образования / М - во образования и науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение. 2012.

30. Чернецкая Л.В. 1 кихологические игры и тренинги в детском саду / Л.В. Чернецкая. - Ростов н/Д: Феникс. 2005.

31. Яковлева Н.Г. Психологическая помощь дошкольнику. СПб.: Валери СПД; М.: ТЦ «Сфера», 2002.

### **Физическое развитие**

1. Алямовская В.Г. и др. Культура поведения за столом. – М.: Ижица, 2004.

2. Алямовская В.Г. и др. Ребёнок за столом: методическое пособие по формированию культурно – гигиенических навыков. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

3. Бойко В.В. Юные олимпийцы. Программа и методические рекомендации по физическому развитию детей дошкольного возраста.

по физическому развитию детей дошкольного возраста.

4. Демидова В.Е., Сундукова И.Х. Здоровый педагог – здоровый ребенок.

Культура питания и закаливания. – М.: Цветной мир, 2013.

5. Голицына Н.С. Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа. Реализация ФГТ. – Издательство «Скрипторий 2003», 2012.

6. Дорохов А.А. Про тебя самого. – М.: Дет.лит. 1989.

7. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.

8. Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – Волгоград: Учитель, 2013.

9. Пиль Андреас Моё тело. – М.: «Планета детства», «Издательство «Астрель», АСТ, 2000.

10. Юдин Г.Н. Главное чудо света. –М.: Педагогика, 1991.

### **Социально – коммуникативное развитие**

1. Алямовская В.Г. и др. Ребёнок за столом: методическое пособие по формированию культурно – гигиенических навыков. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

2. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. – М.: ЦГЛ, 2004.

3. Ануфриева А.И., Митюкова О.. Игры и занятия для малышей. Горький, Волго – Вятское кн. изд., 1981.

4. Бабенко Е.А. Федоровская О. М. Игры, которые лечат. Для детей от 5 до 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

5. Баймашова В.А., Охупкина Г.М. Ознакомление дошкольников с комнатными растениями. Системаработы. – М.:Скрипторий 2003, 2010.

6. Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.

7. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.

8. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. –М.: Мозаика – Синтез, 2010.

9. Голицына Н.С. Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа. Реализация ФГТ в ДОУ. – М.: Издательство «Скрипторий2003», 2012.

10. Дружинина М. В. Наш друг светофор. – М.: «Махаон», 2004.

11. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников . – М.: Мозаика – Синтез, 2010.

12. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. – М.: Просвещение», 1988.

13. Каличенко А.В., Микляева Ю. В., Сидоренко В.Н. Развитие игровой деятельности дошкольников. – М.: Айрис - пресс, 2004.

14. Курочкина И.Н. Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников. – М.: Владос, 2003.
15. Куцакова Л.В. Дошколята трудятся. – М.: МИОО, 1991.
16. Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование, занятия, досуг. М.: Скрипторий, 2005.
17. Мулько И.Ф. Социально – нравственное воспитание детей 5 -7 лет. – М.: ТЦ Сфера. 2004.
18. Недоспасова В.А. Растём играя: Сред.и ст. дошк. Возраст /В.А. Недоспасова. – М.: Просвещение, 2003.
19. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах./авт. – сост.: Р.Ш. Ахмадиева, Е.Е. Воронина, Р.Н. Минниханов, Д.М. Мустафин, В.Н. Попов, А.Н. Сахаров, И. А. Халиуллин. – Казань: ГУ «НЦ БЖД», 2008.
20. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.
21. Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – Волгоград: Учитель, 2013.
22. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.. –М.: Мозаика – Синтез, 2010.
23. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет. –М.: Мозаика – Синтез, 2010.
24. Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – Волгоград: Учитель, 2013.
25. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду: (Ст. группы. – М.: Просвещение, 1982.
26. Шипунова В.А. Безопасность на дороге. – М.: ИД «Карпуз», 2012.

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

1. Артёмова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. – М.: Просвещение, 1992.
2. Бунеев Д. А. «Ручной труд» Москва, Издательство «Просвещение», 1985.
3. Васина Н. С. «Бумажная симфония» М.: Айрис – пресс, 2010.
4. Веракса Н. Е, Галимов. О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4 -7. /М. :ИздательствоМозайка - Синтез, 2012.
5. Ерофеева Т.И. и другие. Математика для дошкольников: Книга для воспитателя детского сада. М.: Просвещение, 1992
6. Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных. – М.: Просвещение, 1988.
7. Кандаля Т. И. Осина И.А. Перспективное планирование воспитательно–образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е, Комаровой Т. С. Васильевой М.А. Старшая группа. Волгоград.:Учитель, 2012.
8. Касицына М.А. Дошкольная математика 1 и 2 год обучения учебное – практическое пособие для педагогов и родителей. М.: Издательство «Гном и Д», 2001.
9. Кобитина И.И. Дошкольникам о технике. – М.: Просвещение, 1991.
10. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 5-6 лет: Сценарии занятий по развитию математических представлений. М. : Издание 2-е, дополнительное и переработанное. 2003.
11. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради к рабочей . – М.: ТЦ Сфера, 2005.
12. Куцакова Л. В. «Занятия по конструированию из строительного материала» М.: Мозаика – Синтез, 2008.

13. Ланг И. «Поделки из пуговиц» М.: Айрис – пресс, 2007.
14. Лиштван З. В. «Конструирование» Москва, «Просвещение» 1987.
15. Мартынова, Е.А. Сучкова. И.М. Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет. Рекомендации, конспекты занятий./Волгоград.: Издательство учитель,2012.
16. Мухамедшина Л.М. Природа улыбается малышу. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Набережные Челны, 2011
17. Мезенцева В. Н, Власенко. О.П. Комплексное- тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Васильевой. М.А. Старшая группа. Издание 2 –е – Волгоград .: Учитель, 2013.
18. Морозова.И.А, Пушкарёва М,А. «Развитие математических представлений» (Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет). Издательство. Мозайка – Синтез. М. 2007.
19. Мусиенко С. И., Бутылкина Г. В. «Оригами в детском саду» М.: «Школьная пресса», 2005.
20. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (5-6 лет)- СПб.:ООО «Издательство «Детство- пресс, 2010
21. Новикова И.М. Комплексный подход к изучению темы «Птицы» в детском саду для детей 6 -7 лет с ЗПР. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2005.
22. Новикова В. П. Математика в детском саду. Старшая группа – М.: Мозайка - Синтез, 2001.
23. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.
24. Перова М. Н. Дидактические игры и упражнения по математике для работы с детьми дошкольного и младшего возраста: Пособие для учителя. 2 –е издание, переработанное. М: Просвещение. Учебная литература. 1996.
25. Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – Волгоград: Учитель, 2013
26. Рыжова. Н. А. Что у нас под ногами: Блок занятий «Песок. Глина. Камни» - М.: «Карпуз – Дидактика», 2005.
27. Семаго, Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста: практ. пособие /Н.Я.Семаго. – М.: Айрис-пресс, 2007.
28. Соколова С. В. «Оригами для дошкольников» СПб.: Детство – Пресс», 2001.
29. Соловьева Н. Г. «Знакомство детей дошкольного возраста с окружающим миром с помощью техники оригами» М.: Айрис – пресс, 2004.
30. Тарловская Н. Ф., Топоркова Л. А. «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду» М.: Просвещение; Владос 1994.
31. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2011.
32. Цирульник Н. А., Проснякова Т. Н. «Умные руки» Самара: Корпорация «Федоров», издательство «Учебная литература», 2005.
33. Шорыгина Т. А. Грибы. Какие они. М.: Изд. «Гном и Д». – 2008.
34. Шорыгина Т.А. Зелёные сказки. М.: Изд. « Книголюб». – 2006.
35. Шорыгина Т. А. Какие звери в лесу. М.: Изд. «Гном и Д». – 2008.
36. Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году. М.: Изд. «Гном и Д». – 2001.
37. Шорыгина Т. А. Кустарники. Какие они. М.: Изд. «Гном и Д». – 2008.
38. Шорыгина Т. А. Посуда. Какая она. М.: Изд. «Гном и Д». – 2008.
39. Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они», М,: Изд. «Гном и Д». – 2008.
40. Шорыгина Т. А. Травы. Какие они. М.: Изд. «Гном и Д». – 2008.
41. Хрестоматия для детского сада ( Стихи и рассказы о природе), М.: Изд. «ДРОФА-ПЛЮС».- 2006.
42. Энциклопедия о животных « Планета животных». М.:Изд. « МАХАОН».-2001.
43. Эти удивительные Акулы и киты. М.:Изд. « МАХАОН». – 1998.



## **Речевое развитие**

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико – грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002.
2. Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4 -8 лет: Методическое пособие. –М.:ТЦ Сфера, 2005.
3. День за днём: Хрестоматия для детей 3 – 5 лет. – М.: Новая школа 1996.
4. Дурова Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. – М.: Мозаика – Синтез, 2002.
5. Жуковская Р.И., Пеньевская Л. А. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. / Сост. Р.И. Жуковская, Л.А. Пеньевская. – М.: Просвещение, 1983.
6. Коваленко В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М.: ВАКО, 2005.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2002.
8. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В., Зорина С.В. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
9. Максакова А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок. М.:Просвещение, 1988.
10. Морозова И. А. Пушкарёва М. А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми с ЗПР. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.
11. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. СПб.-ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007.
12. Новиковская О.А. Развитие звуковой культуры речи у дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002.
13. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.
14. Парамонова Л.Г. Упражнения для развития речи. – СПб.: Дельта, 2001.
15. Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – Волгоград: Учитель, 2013.
16. Рыбина А.Ф. Коррекция звукопроизношения у детей. – Волгоград.: Издательство «Учитель», 1998.
17. Сазонова С.Н. Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи (Комплексный подход). – М.: Издательский центр «Академия», 2003.
18. Смирнова Л.Н. Логопедия. Играем со звуками. – М.: «Мозаика – синтез», 2005
19. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
20. Хрестоматия для дошкольников 2 - 4 года. / сост. Н.П. Ильчук и др. – М., АСТ, 1997.
21. Читаем детям: Кн. для чтения в нац. Дет.садах. / Авт. – сост. З.Г. Сахипова, А.Х. Асадуллина, С.Г. Сулейманова; Под ред. З.Г. Сахиповой. – Л.: Просвещение, 1991.
22. Шамарина Е.В. Обучение детей с ЗПР: организация индивидуальных и групповых занятий в классе коррекционно – развивающего обучения. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003.
23. Шашкина Г. Р., Зернова Л. П., Зимина И. А. Коррекционное обучение детей с общим недоразвитием речи в дошкольном образовательном учреждении комбинированного типа. Учебное пособие. –М.:Московскийсоциально – гуманитарныйинститут, 2002.

## **Художественно – эстетическое развитие**

1. Васюкова Н.Е., Лыкова И.А. Сказка в детском саду. Проектирование

- образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». – М.: Цветной мир, 2014.
2. Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Шипунова В.А. Фольклор в детском саду. Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». М.: Цветной мир, 2014.
  3. Гусакова М.А. Аппликация. – М.: Просвещение, 1982.
  4. Доронова Т.Д., Якобсон С.Г. Обучение детей 2 -4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. – М.: Просвещение, 1992.
  5. Казакова Т.Г. Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 1996.
  6. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада: конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.
  7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно – методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2011.
  8. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.
  9. Перспективное планирование воспитательно – образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – Волгоград: Учитель, 2013.
  10. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001