

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 4 «Буратино»
Тутаевского района

**Из опыта работы
«Дидактические игры
для развития математических представлений
по курсу «Игралочка»**

Материал подготовила:
Гусева С. К.,
воспитатель высшей
квалификационной категории

2018 г.

С помощью игры мы можем активизировать умственную деятельность ребенка, научить его слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно, развить привычку думать, стремление узнавать что-то новое. Существенное значение имеет приобретение детьми математических представлений, которые активно влияют на формирование умственных действий, столь необходимых для познания окружающего мира и решения различного рода практических задач и, в последующем, успешного обучения в школе.

Слайд 2

Задачи программы «Игралочка» решаются в процессе ознакомления детей с разными областями математического развития: с количеством и счетом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками.

Слайд 3

Программа «Игралочка» обеспечена методическими пособиями, разработанными ее авторами. Практический курс «Игралочка» содержит методические рекомендации для воспитателей и родителей по организации занятий с детьми. Их объем и содержание могут корректироваться в соответствии с конкретными условиями работы, уровнем подготовки детей, особенностями их развития.

Слайд 4

Раздаточный и демонстрационный материалы расположены на отдельных листах. Вверху каждого листа имеется номер и тема занятия, на котором данный материал используется.

Слайд 5

Тетради «Игралочка» с яркими, интересными картинками представляют собой дополнительный материал для индивидуальной работы с детьми и самостоятельной деятельности детей.

Задания в «Игралочке» не даются в готовом виде, дети исследуют проблемные ситуации, выявляют существенные признаки и отношения, соревнуются, делают «открытия». Детям систематически предлагаются задания, допускающие различные варианты решения, начиная с первых занятий,

В ходе игровых ситуаций осуществляется и личностно-ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком и детей между собой, их общение в парах, в группах.

Слайд 6

Следует подчеркнуть, что формирование математических представлений не ограничивается одной областью образования, а включается в контекст всех других видов деятельности.

Слайд 7

Для закрепления прямого и обратного счета использую чтение и последующие беседы, обыгрывания сказок: В. Катаева «Цветик -семицветик», «Репка», «Белоснежка и семь гномов», различные игры.

Слайд 8

Предлагаю вам поиграть в одну из игр «Строители». Прошу вас разделиться на 7 пар. *(Построить дома из кубиков «Лего», присвоить каждому дому порядковый номер)*

Слайд 9

При представлении о цвете и оттенках использую игры «Подбери заплатку», «Поставь машину в гараж», «Разложи по цвету», «Цветное лото».

Слайд 10

Для закрепления понятий «длинный», «короткий» создаю, например, игровую ситуацию в сюжетно-ролевой игре «Магазин». В магазине перепутались ленточки, шарфики, нужно их разложить по длине от самой длинной до самой короткой.

Слайд 11

Для знакомства, закрепления пространственных понятий провожу игры: «Угости зайца» (взять в правую руку большую морковь, а в левую маленькую, угостить зайчика), «Украсть коврик», инсценируем сказку «Репка» (закрепление понятия «вперед», «сзади»)

Предлагаю поиграть в игру «Белочка» (собирают грибы, по сигналу «день» гуляют, собирают грибы, сигнал «ночь» - встают в обруч (внутри)).

Слайд 12

Для формирования понятия ритм использую «Что за чем?» (последовательность времен года), игры «Разложи по образцу», «Собери бусы», «В разном ритме» (двигаются под музыку в определенном ритме).

Слайд 13

Игра «Ритм. Перелетные птицы».

Отстучать ритмический рисунок любой карты. Удары различны по силе громкости. Большая птица-громкий хлопок, маленькая-тихий.

Слайд 14

При ознакомлении детей с геометрическими фигурами и геометрическими телами применяю игровые ситуации «Магазин» (находят предметы геометрических форм), «Строители» (построить дом из фигур),

Слайд 15

также активно использую авторские игры: «Блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера», игры Воскобовича.

Для индивидуальной работы удобно использовать ситуации одевания, прогулки, приготовления к обеду. Например, можно спросить у ребенка, сколько пуговиц на его рубашке, какой из двух шарфов длиннее (шире), кто из детей выше, где правая варежка, а где левая и т.д.

В своей работе использую физкультминутки, имитационные игры: «Дикие и домашние животные» (изображают движениями и голосом различных животных), «Велосипед» (лежа на спине, сидя на стуле, имитируют движения езды на велосипеде), «Новоселье», «Поможем маме», «Едем на машине» и другие, тематически связанные с заданиями.

Во время проведения образовательной деятельности это позволяет переключать активность детей (умственную, двигательную, речевую), не выходя из учебной ситуации.

Слайд 16

Закончить свое выступление хочу словами-пожеланиями Антуана де Сент-Экзюпери: «Не обижайте детей готовыми формулами, формулы - пустота; обогатите их образами и картинками, на которых видны связующие нити. Не отягощайте детей мертвым грузом фактов; обучите их приемам и способам, которые помогут их постигать».